



▶ Projeto Cooperar anuncia instalação de escritório no município de Cajazeiras **P.5**

▶ Expediente nas repartições estaduais terá mudança na véspera de São João **P.4**

## Vale do Mamanguape vai ganhar Hospital Regional a partir de 2010

Hospital será construído no biênio 2009/2010, segundo anunciou o secretário de Planejamento e Gestão, Ademir Melo, durante a segunda audiência pública do Plano de Reconstrução da Paraíba, realizada na cidade de Mamanguape **P.5**

© MARCOS RUSSO



### ▶ Empasa valoriza cultura popular na abertura da Feira do Milho

Como as expectativas são de um aumento de 70% nas vendas deste ano, superando os 7.273 quilos que foram comercializados no ano passado, a diretoria da Empasa disponibilizou uma área dotada de toda a infraestrutura e segurança para apoiar os vendedores e os compradores de milho, **P.4**

**mais** UFPB já inscreve para Processo de Transferência Voluntária. **P.24**

EDITORIAL

# O desafio da Paraíba

**A** Paraíba tem muitos desafios, mas o principal desafio é, sem dúvida, a geração de empregos. O emprego proporciona renda e movimentação à economia. Eleva o espírito humano para a estabilidade familiar.

Na administração estadual o braço forte na busca por mais empregos é a Companhia de Desenvolvimento do Estado da Paraíba. A Cinep, como é conhecida, é quem dá incentivos às empresas. Providências que visam a instalação de novas indústrias e, conseqüentemente, a geração de mais empregos.

Os incentivos vão desde o desconto no recolhimento do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS) ao terreno ou galpão para implantação da fábrica, nos distritos demarcados para o exercício da atividade industrial.

Como o maior desafio indica o emprego, cria-se uma grande expectativa em torno da informação de que o Conselho Deliberativo do Fundo de Apoio à Industrialização (FAIN) examinou projetos de dez empresas. Destes, oito são para instalação de unidades em Campina Grande, Alhandra, Lagoa Seca, Patos, Sousa e Cabedelo. É projeto sobre fábrica de bicicletas, industrialização de papéis, reciclagem de materiais ferrosos e plásticos, moagem de trigo e derivados, fabricação de componentes para calçados e de móveis.

Vem logo o pensamento e a indagação de quantos empregos serão gerados a partir da implanta-

ção dessas empresas na Paraíba. Há uma previsão de mil novos empregos, com investimentos de R\$ 36,5 milhões.

É por isso que o atual presidente da Cinep, João Laércio Gagliardi Fernandes, diz, exultante: "Estamos aqui para o desafio do novo tempo da Paraíba".

O Governo do Estado propõe troca de receita pelo social. É melhor recolher menos tributos e oferecer à população mais oportunidades de emprego.

João Laércio explica como funciona. "Temos um incentivo crescente: em João Pessoa, 80%; em Campina Grande cresce mais um pouco; até 95% no Sertão. Quanto mais emprego a empresa dá, mas ela tem abatimento. Isso é para capital de giro. O galpão é outra forma de procedimento. Pode ser 36 meses de financiamento e sempre subsidiado o preço do imóvel".

Vivenciando esse novo tempo, a Paraíba tem que partir, de cabeça, para a formação e especialização de mão-de-obra. A nossa gente, como ressalta o presidente da Cinep, é inteligente, é capaz, aprende fácil. Mas temos que qualificar mais profissionais para o setor industrial, principalmente para a indústria têxtil e o setor calçadista.

O Centro de Treinamento da Cinep se encaminha para esse procedimento. Com o apoio do Sebrae, habilita-se para formar novos quadros e se firma também na capacitação de empreendedores.

É assim que se faz.



Humberto de Almeida

1bertodealmeida1@gmail.com

## As flores Com Midas

Fui e vi e, como muitos esperavam, não saí vencido do Forrofest. Ela Me Ensinou a Comer Flores, uma composição do Gilberto Nascimento e deste escriba que vos escreve, historiazinha musicada das coisas que Dona Chiquinha costumava contar nos meus tempos de menino de calças curtas e pés no chão da minha pátria Jaguaribe, como muitas histórias de tantas boas mães, não foi compreendida pelo ínclito corpo de jurados.

Mas, porém, tudo bem. Radegundis Feitosa e o Carlos Anísio, em especial, dois mestres nessa área, podem errar no julgamento, desafinar, porém, nunca.

### Semelhança Galinhais.

No princípio o verbo era não "acreditar". Por isso, meio burro que sou para entender certas coisas, entrei no Google e pesquisei. Era verdade. Os escoceses descobriram que o código genético do ser humano tem uma semelhança incrível com o da galinha. Mas se ainda duvidava, depois de assistir a algumas aparições de feminíssimas personalidades do meu país do carnaval, não duvido mais.

Os escoceses, como aquele macaco chato que se escafedeu, graças a Deus, estão certos.

### Quem Vai Entender?

Uma curiosidade pra lá de curiosa. Tenho um amigo que sustenta a mulher, como diria aquela donzela sem graça, mas boa donzela, "em um tudo" e ninguém estranha. Tudo normal. Afinal, dizem, ela é sua esposa.

Por outro lado, esse mais complicado, porém não muito diferente, tenho um colega, muito conhecido por aqui que é sustentado e recebe também de "um tudo" de sua - dele - mulher. Esse, uma tremenda sacanagem, a nossa sociedade chama de rufião.

Quem vai entender?

### Os Filhos da Virgem

Sei que estou devendo uma leitura mais a vagar de Os Filhos da Virgem do escritor e pesquisador e pensador Nonato Nunes. Um livro de pesquisas, é verdade. Mas Nonato teve a coragem de pesquisar e colocar a luz (e Fiat...) o que muitos teimam em não ver e outros mais ainda em aceitar. E tem razão o Nonato. É polemizando e discordando que a gente se entende, ou se torna inimigos de uma vez por todas.

Excelente sua "descoberta" de que nos tempo do Velho Testamento, mesmo sem quaisquer influências ensteinianas, a virgindade tinha importância relativa.

Os tempos, porém, Nonato, mudaram. O difícil hoje é encontrar uma "virgem" absolutamente virgem.

### E Ninguém Vai Preso!

Depois de perguntar o que é assaltar um banco em comparação com fundar um banco, sabendo que a união do Itaú com o Unibanco formará o maior conglomerado financeiro privado do Hemisfério Sul, o alemão Bertolt Brecht não hesitaria em perguntar, dessa vez, se isso era mesmo união ou formação de quadrilha.

Portanto, aqueles que viviam apertando os cintos, que cuidem agora de segurar os bolsos!

\*Humberto de Almeida é jornalista e advogado

## UNinforme

### Espaço está pronto para a Feira Brasil Mostra Brasil



O Espaço Cultural está pronto para receber a 15ª Brasil Mostra Brasil, apesar dos problemas

estruturais que motivaram o anúncio da reforma no local e o adiamento do Festival Nacional de Arte (Fenart). A garantia foi dada recentemente pelo presidente da Funesc Maurício Burity. A BMB 2009 acontece de 3 a 13 de julho ocupando 12.000 m² de área.

### Santa Luzia terá o melhor arrasta-pé do Brasil

A cidade de Santa Luzia está pronta para o que chamam de Melhor Arrasta-pé do Brasil. A cidade já vive clima de São João em todos os seus recantos. A festa começa no próximo dia 19 e terá várias atrações todos os dias até o dia 24. O comércio já está enfeitado com a decoração típica da época, as ruas

começaram a ganhar cores e as bandeirolas já enfeitam as principais ruas da cidade. Com 67 anos de história e tradição, o São João de Santa Luzia é o mais tradicional festejo junino do Brasil.

### Bayeux realiza campanha de vacinação contra a pólio

A Prefeitura de Bayeux, por meio da secretaria municipal de Saúde, inicia na próxima sexta-feira (19) a Campanha de Vacinação contra a Pólio. A abertura vai acontecer às 8 horas, em frente ao prédio da secretaria. O dia D acontece no sábado (20), em que os profissionais de saúde estarão mobilizados para atingir a meta estabelecida pelo Ministério da Saúde.

### Tribunal faz doação para o Hospital Padre Zé

O presidente do Tribunal Regional do Trabalho da Paraíba, juiz Edvaldo de Andrade, repassou ao Hospital Padre Zé, uma instituição filantrópica com sede em

João Pessoa, um cheque no valor de R\$ 1,5 mil, resultado da venda para reciclagem de Diários da Justiça da União e do Estado. O juiz Edvaldo de Andrade disse que o valor é pequeno, mas a satisfação em poder colaborar com a instituição hospitalar é gratificante. "Todos os pessoenses devem conhecer a maravilha que é o Hospital Padre Zé", disse.

### Prefeitura inicia inscrição para programa habitacional

A Prefeitura de João Pessoa inicia hoje as inscrições para o Programa Minha Casa, Minha Vida. Os interessados devem se dirigir à sede da Associação dos Subtenentes e Sargentos do Exército (Assex), ao lado da Secretaria Municipal de Habitação Social, situada a Rua Engenheiro Leonardo Arcoverde, 280, em Jaguaribe. A secretaria montou equipe de cadastradores composta por cinco pessoas para atendimento ao público das 8 horas às 17h30, sem fechar para o almoço.



SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA  
Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 - Km 3 - CEP 58.082-010 - Distrito Industrial - João Pessoa - Paraíba  
PABX: (0xx83) 3218-6500 - FAX: 3218-6510 - Redação: 3218-6511/3218-6512  
www.paraiba.pb.gov.br

Superintendente  
NELSON COELHO DA SILVA

Diretor de Operações  
MILTON FERREIRA DA NÓBREGA

Diretor Técnico  
WELLINGTON H. VASCONCELOS DE AGUIAR

Diretor Administrativo  
CRISTIANO XAVIER DE LIRA MACHADO

Editor Geral  
JOÃO EVANGELISTA

CONSELHO EDITORIAL

Lena Guimarães, Genésio de Sousa, Nelson Coelho, Wellington Aguiar, Cristiano Machado, Milton Nóbrega, João Evangelista, Linaldo Guedes, João Pinto (API), Land Seixas (Sind. Jornalistas), Juarez Farias (APL), Luiz Hugo Guimarães (IHGP), Rômulo Polari (UFPB) e Thompsom Mariz (UFCG)

# Projeto da Emater beneficia estudantes

■ Horta na Escola é implantada no colégio estadual de Itabaiana, beneficiando 1.500 alunos com o cultivo de olerícolas diversas utilizadas na merenda escolar

Criar senso de agroecologia e meio ambiente é o objetivo principal do Projeto Horta na Escola que a Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural (Emater-PB) está executando na região administrativa de Itabaiana, no Baixo Paraíba. A primeira unidade, implantada no colégio estadual do município, beneficia mais de 1.500 alunos com o cultivo de olerícolas diversas utilizadas na merenda escolar.

O projeto é resultado de parceria entre a Prefeitura Municipal de Itabaiana, Emater e o

Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento (Mapa), responsável pelo fornecimento das sementes de hortaliças. Até o início de julho deste ano, segundo o técnico responsável pelo projeto, extensionista Ricardo Pereira de Farias, as próximas hortas serão implantadas nas cidades de Caldas Brandão e Gurinhém, atingindo cerca de 10 mil alunos da rede pública de ensino. A meta da empresa é instalar unidades nos 12 municípios jurisdicionados pela região de Itabaiana.

O técnico disse que a inten-

ção das hortas escolares, além de despertar para a importância da preservação do meio ambiente, é alimentar e servir de laboratório vivo, já que serão utilizadas como ferramenta prática nas disciplinas da grade curricular.

O projeto prevê palestras agroecológicas, de higiene e de cuidados com o lixo nas escolas e comunidades, e ainda ações de distribuição de mudas, a exemplo do que ocorreu em Caldas Brandão, no dia 5 deste mês, durante as comemorações do 'Dia Mundial do Meio Ambiente'.

## Fortalecimento da extensão rural no país

Os resultados do trabalho desenvolvido pela extensão rural no Brasil e o fortalecimento de suas atividades foram apresentados ao ministro das Relações Institucionais do governo federal, José Múcio, pela diretoria da Associação Brasileira de Assistência Técnica e Extensão Rural (Asbraer), durante reunião no dia 9 deste mês em Brasília, segundo documento enviado ao presidente da Empresa de Assistência Técnica e Extensão Rural da Paraíba (Emater-PB), Hermano Araújo.

De acordo com o documento, as propostas de ampliação e fortalecimento da assistência téc-

nica e extensão rural do país incluem, principalmente, alteração na forma de repasses de recursos públicos, que atualmente é feita através de convênios com vários ministérios, o que é considerado burocrático e dificulta o trabalho das instituições filiadas à Asbraer, segundo a opinião da maioria dos técnicos que participou do encontro. Essa é também a opinião do presidente da Emater/PB.

Para o presidente da Asbraer, José Silva, a alteração na forma de repasse de recursos vai garantir um horizonte de sustentabilidade à extensão rural no país, por meio de legislação es-

pecífica e ações direcionadas, além de sintonizadas com a realidade no campo.

"Estamos propondo o comprometimento de todas as organizações da área para garantir a sustentabilidade política, institucional e econômica da extensão rural. A meta é criar a Lei Geral de Assistência Técnica e Extensão Rural (ATER) e assegurar os recursos de forma continuada, bem como permitir seu repasse com agilidade, fora do formato dos burocráticos convênios", finaliza o presidente.

(Da Assessoria de Comunicação da Emater-PB)

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Arnaldo Niskier

aniskier@ig.com.br

## Bolsa e novos projetos de vida

Seria suprema ingenuidade nossa imaginar que um programa do porte do Bolsa Família passaria incólume, sem críticas da sociedade brasileira, sobretudo a mais ilustrada. Entretanto, no conjunto, os seus resultados são formidáveis, considerando o atendimento de quase 12 milhões de famílias nas várias regiões em que se divide o país.

Uma conversa com o ministro Patrus Ananias, do Desenvolvimento Social e Combate à Fome, é altamente esclarecedora, sendo ele o responsável pelo projeto que talvez seja o mais relevante do Governo Lula. Confiante, ressalta que não se trata somente de distribuir recursos para os pobres e indigentes, mas oferecer uma série de benefícios que vêm ali embutidos. As transferências condicionadas de capital exigem que os filhos sejam vacinados e mantidos nas escolas. O descumprimento dessas cláusulas causou o cancelamento das bolsas de mais de 60 mil famílias. Há um controle que se pretende cada vez mais rigoroso.

Segundo o ministro, um fã ardoroso do professor Josué de Castro ("Geografia da Fome"), criou-se uma vasta rede de proteção e promoção social, com o múltiplo objetivo de recuperar a autoestima, a identidade, as referências e os valores que conduzem ao exercício da cidadania. "Temos visto dramas que marcam profundamente a alma e que podem comprometer o potencial de uma geração", adverte. Direitos antes negados são agora resgatados pelas políticas sociais, buscando o combate à exploração do trabalho infantil, o respeito à vida, a coesão social, a inclusão e a solidariedade. Portanto, Bolsa Família não é só a distribuição de recursos por intermédio da Caixa Econômica Federal, via prefeituras. Novos projetos de vida estão surgindo nos mais diferentes rincões brasileiros e isso pode ser facilmente verificado. Não se pode afirmar que se trata de uma panaceia e que todos os nossos desafios sociais estão sendo resolvidos da noite para o dia. Todos sabem que há ainda um longo caminho a ser percorrido.

No atendimento à comunidade, é possível oferecer uma educação de qualidade? O Bolsa Família não pretende fazer milagres. Se de um modo geral há deficiências gigantes, no modelo de educação que seguimos, só com o tempo e uma série complexa de medidas, pode-se estimar um avanço nesse aspecto essencial. Escolas desaparelhadas e professores despreparados constituem um grande desafio. Vencer essa batalha não é somente uma questão de recursos financeiros, mas é também uma variável que depende de tempo.

O ministro Patrus Ananias fala com entusiasmo de outra iniciativa estratégica: a capacitação continuada, com cursos presenciais e à distância, que já formaram mais de 10 mil gestores, técnicos e conselheiros. É preciso ressaltar o respeito aos hábitos culturais encontrados, como no caso dos povos indígenas, que estão sendo respeitados em suas peculiaridades.

O Bolsa Família está presente em 5.508 municípios, sendo os usuários tratados como protagonistas de todo o processo. Há uma clara orientação no sentido de reforçar o convívio familiar e comunitário, o que se faz em grande escala, como não se conhece exemplo precedente. A continuidade do projeto precisa estar acima de circunstâncias políticas, que não podem e nem devem prevalecer.

\*Arnaldo Niskier da Academia Brasileira de Letras e presidente do CIEE/RIO

## CHARGE DO DIA



# Propostas do Governo, do PT e da CUT priorizam desenvolvimento paraibano

■ Outros projetos discutidos foram a criação de um fórum para discutir políticas públicas, da Secretaria Estadual da Mulher e a construção de rodovias

José Nunes  
DA SECOM

O governador do Estado considerou proveitoso o encontro que manteve com os integrantes da Central Única dos Trabalhadores (CUT) e do Partido dos Trabalhadores (PT) na Paraíba, na segunda-feira (15), no Palácio da Redenção. Segundo ele, a maioria dos 11 itens apresentados já é proposta do Governo do Estado. A revelação foi feita durante o programa Palavra do Governador, na manhã dessa terça-feira (16), quando foi destacada a importância da criação de um fórum permanente de debates em torno das ações que possam avançar na implantação de políticas públicas e a inclusão social, com a consolidação do desenvolvimento econômico.

Sobre a instalação da Secretaria Estadual da Mulher, reivindicada pela CUT, o governador disse que a criação do órgão já havia sido proposta por ele ainda durante a campanha eleitoral, e que considera a iniciativa uma forma de abrir mais espaços para a atuação das mulheres. "Mais



Encontro ocorreu na última segunda-feira no Palácio da Redenção e 11 itens foram apresentados pelos sindicalistas da Central Única e dirigentes do Partido dos Trabalhadores

adiante, sanada a crise econômica, com certeza vamos criar mesmo que seja uma gerência, mas que terá status de secretaria", garantiu.

Outro assunto apontado pelos sindicalistas e que está entre as prioridades do Governo é com relação à malha rodoviária. "Eu acho absolutamente oportuno essa colocação, até porque já está dentro do nosso plano de governo um projeto que vai nos permitir uma recuperação total de nossa malha viária já existente, e a construção de

estradas asfaltadas para aqueles municípios que não têm ligação por rodovias desse tipo", afirmou.

Para a realização da obra o Governo está dependendo apenas da aprovação de um empréstimo junto a uma agência internacional de financiamento que aguarda o aval da Secretaria do Tesouro Nacional.

Outra boa notícia foi em relação à Cagepa, empresa estadual de fornecimento de água, cujo fortalecimento também foi reivindicado pela CUT. O governador informou que será criado um quadro próprio de leiturista, porque a prestação de serviço não está correspondendo ao que é exigido por sua diretoria. "Vamos dar todo o prestígio à Cagepa e procurar recuperar o seu equilíbrio financeiro. Penso em medidas imediatas para serem adotadas, como por exemplo, montar um esquema para receber os créditos em atraso", disse.

A Cagepa tem um crédito de R\$ 180 milhões a receber dos consumidores e "está tendo que atuar no vermelho com R\$ 3 milhões.

## Expediente terá mudança nas repartições estaduais

Assessoria de Imprensa  
SECRETARIA DE ADMINISTRAÇÃO

■ O expediente nas repartições públicas estaduais será alterado na próxima semana, em virtude dos festejos juninos na Capital e no interior do Estado. Conforme portaria do secretário da Administração, Antonio Fernandes Neto, publicada no Diário Oficial desta terça-feira, haverá modificação no horário do expediente na terça-feira, 23, véspera de São João, que será das 7 às 13 horas. Já na quarta-feira, 24, dia de São João, não haverá expediente nas repartições estaduais da Administração Direta e Indireta do Poder Executivo, devendo ser preservado o funcionamento dos serviços essenciais.

Além de modificar o horário da segunda-feira e facultar o expediente da terça-feira, na mesma portaria, o secretário determina que os veículos oficiais, inclusive os de represen-

tação da Administração Direta e Indireta do Poder Executivo estadual, sejam recolhidos ao término do expediente do dia 23, e sejam liberados uma hora antes do início do expediente do próximo dia 25 de junho. Informando, também, que qualquer liberação excepcional seja precedida de autorização do Gabinete Militar do Governador.

As exceções são para ambulâncias, veículos de fiscalização das Secretarias da Receita, da Administração Penitenciária, da Segurança e Defesa Social, das Polícias Civil e Militar e do Gabinete Militar, que poderão transitar normalmente no período, para execução das atividades essenciais. A portaria estabelece, ainda, que será de competência da Polícia Militar a apreensão e o recolhimento dos veículos encontrados transitando no período que não haverá expediente sem a devida autorização.

## Paralisação dos servidores do INSS

Ângelo Medeiros  
REPORTER

■ A greve nacional por tempo indeterminado dos servidores do Instituto Nacional de Seguridade Social (INSS), iniciada ontem (16), já atinge mais de 50% dos funcionários da categoria em todo o Estado, conforme o balanço divulgado pelo Sindicato dos Trabalhadores Federais em Saúde e Previdência (Sindsprev). Entre os pontos principais da pauta de reivindicação, está a manutenção da carga horária de 30 horas semanais já estabelecida em 2008.

A decisão foi tomada pela categoria durante assembleia estadual realizada pelo Sindsprev no auditório da gerência executiva, em João Pessoa, no final da tarde da última quarta-feira (10). Eixos centrais da greve do INSS: manutenção da jornada de 30 horas de trabalho sem redução salarial e incorporação da GDASS aos salários.

Também está na pauta do movimento grevista, a contra-

tação dos aprovados no concurso público para repor o quadro de pessoal defasado, equiparação de salários para as mesmas atribuições, paridade entre ativos, aposentados e pensionistas, reestruturação das carreiras, contra o assédio moral, isonomia no vale-refeição e no auxílio-creche com as demais carreiras do Legislativo e Judiciário e retorno dos servidores fixados da Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional - PGNF ao INSS.

De acordo com o diretor-secretário de Assuntos Jurídicos da entidade, Elzevir Ferreira Cavalcante, existe a necessidade hoje da elaboração de um plano de carreira e a realização de concurso público para a contratação de novos funcionários. Na avaliação do sindicato, um aumento do quadro atual de servidores é necessário para melhorar as condições de trabalho e evitar o aumento da jornada de 30 horas para 40 horas semanais.

Pelos cálculos da entidade, nos próximos dois anos, mais

de 10 mil dos 33 mil trabalhadores responsáveis pelo atendimento ao público estarão em condições de se aposentar, o que deverá gerar um déficit de pessoal. "Neste primeiro dia, obtivemos a adesão de pouco mais de 50% da categoria. Amanhã (hoje), esperamos que em torno de 60% de todos os servidores estejam engajados ao movimento", frisou o diretor-secretário, Elzevir Cavalcante.

Na Paraíba, existem cerca de 30 agências do INSS, comportando um total de 900 funcionários subdivididas entre as regionais de João Pessoa e Campina Grande. A adesão ao movimento grevista foi total no Estado. Ainda de acordo com Elzevir, em Campina Grande, os trabalhadores da gerência regional tinham decidido paralisar suas atividades por 24 horas, mas com a realização de uma assembleia por parte da categoria, eles avaliaram pela continuidade da luta, deflagrando o movimento por tempo indeterminado.

## Empasa quer vender 70% a mais de milho este ano

Teresa Duarte  
REPORTER

■ Com expectativa de vender 70% a mais de milho verde com relação ao mesmo período do ano passado, o Governo do Estado, através da Empresa Paraibana de Abastecimento e Serviços Agrícolas (Empasa), abriu oficialmente ontem pela manhã a tradicional "Feira do Milho Verde". De acordo com o diretor de Operações da Empasa, José Tavares Sobrinho, ela acontecerá até o dia 26 próximo.

A "Feira do Milho Verde" é realizada todos os anos pela Empasa, sendo uma grande fonte de negócio para o agricultor comercializar o seu produto nas feiras livres de João Pessoa. Como as expectativas são de aumento nas vendas, superando o que foi comercializado no ano passado quando as vendas atingiram 7.273 quilos do grão, a diretoria da Empasa disponibilizou uma área dotada de toda a infraestrutura e segu-

rança para apoiar os vendedores de milho.

"Os produtores reclamam muito com relação ao espaço para comercialização do produto e na Empasa nós já temos essa infraestrutura pronta", informou José Tavares. Ele explicou que a entrada não somente do milho, bem como de outros produtos, acontece na Empasa logo no início da manhã e depois passa a ser distribuído para comercialização nas feiras livres da Capital.

A comercialização de milho verde será realizada de segunda a sábado, conforme o horário de mercado da Central de Abastecimento. A "Feira do Milho" foi iniciada ontem (16) na área de mercado livre da Empasa, que fica localizada no bairro do Cristo Redentor, em João Pessoa, sendo nas segundas, quantas e sextas-feiras no período das 4 às 14 horas; das terças e quintas-feiras das 3 às 14 horas e aos sábados no período das 4 às 12 horas.

# Vale do Mamanguape vai ganhar hospital

■ Governo do Estado garante edificação da casa de saúde no biênio 2009/2010 para atender toda a região dentro do Plano de Reconstrução da Paraíba

**Paulo Dantas**  
DA SEPLAG

O Hospital Regional do Vale do Mamanguape será construído no biênio 2009/2010, segundo anunciou ontem o secretário de Planejamento e Gestão, Ademir Alves de Melo, por ocasião da segunda audiência pública do Plano de Reconstrução da Paraíba, realizada na cidade de Mamanguape. O hospital era uma das principais reivindicações dos prefeitos da região, que também enumeraram como obras prioritárias

uma superintendência da Polícia Militar, uma unidade do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu) e a instalação de unidade do Corpo de Bombeiros que atenda aos 14 municípios do Vale do Mamanguape. O secretário considerou positiva a audiência.

"Eu avalio como altamente positiva e espero que nas outras regiões geo-administrativas haja esse mesmo ânimo, vontade de mudar e de fazer parceria com o Governo do Estado", observou. A próxima reunião está marcada para o dia 26 deste mês, em João Pessoa.



© FOTO: MARCOS RUSSO

Reunião teve participação de gerentes e técnicos do Ministério da Saúde

## Saúde discute Ações de Alimentação e Nutrição

**Ângelo Medeiros**  
REPORTER

A Secretaria de Estado da Saúde, através da Gerência Operacional de Alimentação e Nutrição – SES/GOAN, realizou ontem (16), a Reunião Técnica para discussão das Ações de Alimentação e Nutrição na Paraíba. O evento aconteceu no Hotel Caiçara, em João Pessoa, e manteve a participação de gerentes e técnicos das regionais de Saúde do Estado, além de técnicos do Ministério da Saúde. O objetivo do encontro foi de programar as ações de alimentação e nutrição no âmbito da atenção básica, voltadas à promoção da alimentação saudável e ao apoio às ações de prevenção e controle da desnutrição.

De acordo com a gerente operacional de Alimentação e Nutrição da SES, Iara Medeiros de Araújo, a secretária estima, que a partir dessa reunião, os municípios possam implantar políticas públicas voltadas à pro-

moção da alimentação saudável e de combate e prevenção à desnutrição.

Segundo ela, muitos responsáveis pelas ações de alimentação e nutrição nos municípios, que assumiram os cargos este ano, ainda desconhecem os programas e as formas de atualizá-los junto aos ministérios da Saúde e do Desenvolvimento Social. "Isso tem prejudicado a alimentação do Sistema de Vigilância Alimentar e Nutricional (Sisvan) e a Paraíba vem figurando entre os Estados com baixa cobertura das ações desses sistemas", disse.

Para se ter uma ideia, a Paraíba ocupa o 14º lugar em relação ao acompanhamento das famílias do Programa Bolsa Família sobre as informações de saúde. O Estado tem 354.507 famílias beneficiadas e apenas 98.637 (27,82%) foram acompanhadas, sendo que a cobertura mínima deveria ser de 60%, segundo determinação do Ministério do Desenvolvimento Social (MDS).

## Cooperar discute projetos e abertura de escritório na cidade de Cajazeiras

**Assessoria de Imprensa**  
DO PROJETO COOPERAR

■ Representantes de 14 municípios do Sertão paraibano estiveram reunidos com a equipe do Projeto Cooperar, em Cajazeiras, para discutir a elaboração de projetos produtivos a serem desenvolvidos naquela região. A audiência pública foi convocada pelo deputado estadual Jeová Campos e, na ocasião, o gestor Plácido Pires anunciou a abertura de um escritório do Cooperar naquela cidade, garantindo o envio de um grupo de assessoramento jurídico para orientar as associações comunitárias com pendências.

Plácido Pires entendeu que os municípios próximos a Cajazeiras necessitam da presença do Cooperar de forma mais atuante. "As pessoas dessas localidades se dirigem até Pombal ou Itapetina para discutir seus pleitos e muitos encontram dificuldade para se deslocar até essas cidades. Um escritório do Cooperar funcionando em Cajazeiras vai facilitar o acesso desse público e agilizar o andamento dos projetos a serem desenvolvidos nas comunidades", explicou o gestor.

Durante a audiência pública, os representantes das comunidades envolvidas receberam orientações sobre como proceder para garantir a aprovação de seus projetos. Além

disso, ficou definido o início da formação dos conselhos municipais com a finalidade de indicar as propostas prioritárias para aquelas comunidades. A partir da primeira semana de julho os conselhos começam a ser formados.

A redução no número de projetos atendidos pelo Cooperar durante a gestão passada também foi uma das principais discussões. Em Cajazeiras, por exemplo, foram desenvolvidos 43 projetos entre os anos de 1998 e 2002, enquanto que de 2003 a 2008 apenas seis foram colocados em prática, ou seja, um por ano, o que representa uma redução de 86,05%.

## "Minha Casa, Minha Vida" chega a todos os municípios

**Graça Macena**  
DA CEHAP

■ Começaram ontem, na Companhia Estadual de Habitação Popular (Cehap), as inscrições do programa "Minha Casa, Minha Vida" para todos os municípios da Paraíba. A ampliação ocorreu através de Medida Provisória 459/09, aprovada pela Câmara Federal, e que será sancionada pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva.

Na Paraíba, apenas os municípios de João Pessoa, Campina Grande, Bayeux, Cabedelo, Conde, Lucena, Mamanguape, Rio Tinto e Santa Rita estavam inscritos no programa. Com a medida, todos os outros municípios do Estado foram contemplados. Segundo o presidente da Cehap, Carlos Manguiera, o número de inscritos para os nove municípios contemplados antes da aprovação da MP pela Câmara já é bastante elevado. "E agora, com a abertura das inscrições para todo o Estado, esse número deverá duplicar", ressaltou Manguiera. A Cehap registrou, até as 17 horas de ontem, 93.101 famílias inscritas somente nos nove municípios anteriormente atendidos pelo programa. Para as moradias da cidade de João Pessoa foram cadastradas 64.830 famílias.

## Iphaep faz curso de capacitação em museu

**Thamara Duarte**  
DO IPHAEP

■ O museu não é uma instituição fechada, onde apenas se preservam os objetos que resgatam a história de um povo. Muito pelo contrário, o museu deve interagir com o usuário, propondo uma nova relação entre o profissional que atua na área e o visitante. Com esta filosofia, trinta e cinco técnicos de instituições museológicas de todo o Estado estarão reunidos em João Pessoa, desta quarta-feira (17) até a sexta-feira (19), para participar da "Oficina de Treinamento de Equipes Administrativas e de Apoio".

O curso é promovido pelo Iphaep - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico do Estado da Paraíba, em parceria com o Ibram - Instituto Brasileiro de Museus, órgão recentemente criado e que é vinculado ao Minc - Ministério da Cultura. A abertura será às 8h30, desta quarta-feira, na Sala Verde do Espaço Cultural.

A oficina será ministrada pela museóloga e historiadora baiana Luciana Palmeira, especialista em questões patrimoniais. No Espaço Cultural José Lins do Rego vão acontecer 20 horas/aulas, distribuí-

das nos dois horários - das 8h30 às 12 horas e das 14h30 às 18 horas. Segundo Luciana, serão debatidas as seguintes questões: O que é o museu? Quais as funções básicas da instituição e como deve funcionar, de acordo com a Política Nacional de Museus? Que serviços deve oferecer ao usuário e que qualificação é necessária para um profissional que atua no setor museológico?

Inicialmente seriam oferecidas 30 vagas, mas, como a demanda foi além da expectativa, os organizadores resolveram ampliar o número de participantes, trazendo à Capital paraibana 35 técnicos de todas as regiões da Paraíba. São representantes de instituições localizadas em vários municípios, do Sertão ao Brejo, passando pelo Litoral e Semiárido, a exemplo do MAAC - Museu de Artes Assis Chateaubriand (Campina Grande), Museu do Semiárido (Pombal), Fundação Cultural Casarão Ibiapinópolis (Soledade) e Fundação Menino de Engenho (Pilar). De João Pessoa se inscreveram servidores da Casa do Artista Popular, Fundação Casa de José Américo e Ndihr (Núcleo de Documentação e Informação Histórica Regional), da UFPB.

## DOUTOR HONORIS CAUSA

# Assembleia parabeniza Gonzaga por homenagem recebida da UFPB

© FOTO: ANTÔNIO DAVID/SECOM

**Josélio Carneiro**  
REPÓRTER

**A** Assembleia Legislativa do Estado aprovou um voto de aplauso ao jornalista Gonzaga Rodrigues pelo título "Doutor Honoris Causa" a ele concedido pela Universidade Federal da Paraíba em reconhecimento pelo seu profissionalismo e pela grande contribuição que vem dando ao jornalismo paraibano ao longo dos últimos 58 anos.

A iniciativa do reconhecimento foi do deputado Ivaldo Moraes (PMDB), que disse ser "Gonzaga Rodrigues um dos nomes mais importantes da história do jornalismo paraibano, tanto pelo seu profissionalismo (sempre foi e continua sendo jornalista 24 horas por dia - como deve ser todo e qualquer profissional de comunicação que se preze) quanto pela responsabilidade com que sempre tratou a notícia e, em especial, os personagens nela envolvidos".

"Cronista dos mais respeitados, Gonzaga consegue envolver os leitores em suas histórias de forma tal que aqueles que têm o prazer de ler a sua obra se sentem parte dos cenários e das histórias narradas, dado o alto grau de criatividade e de capacidade narrativa do autor", comentou o parlamentar, salientando que "o texto de Gonzaga Rodrigues é leve, interessante



Gonzaga Rodrigues discursa em cerimônia realizada na Reitoria da UFPB

e, o que é mais importante, acessível a todo e qualquer leitor, independente do grau de intelectualidade de cada um".

"Como cidadão e como profissional - continuou o parlamentar -, o jornalista Gonzaga Rodrigues merece, portanto, todas as homenagens que a Paraíba possa a ele prestar, dentre elas a feliz iniciativa da Uni-

versidade Federal da Paraíba que, como órgão federal, amplia o reconhecimento pelo trabalho do homenageado para todo o território nacional. O título 'Doutor Honoris Causa' é muito mais do que justo".

O jornalista e escritor Luiz Gonzaga Rodrigues, autodidata, cidadão nascido em Alagoa Nova/PB recebeu o título de

"Doutor Honoris Causa" da UFPB na noite de segunda-feira, dia 15, durante cerimônia realizada no auditório da Reitoria e presidida pelo reitor Rômulo Polari. A iniciativa da homenagem foi do professor-doutor do Curso de Comunicação Social, Josinaldo Malaquias.

O título de "Doutor Honoris Causa" é a maior honraria acadêmica que a Universidade concede a determinadas pessoas, segundo ressaltou o reitor da UFPB, professor Rômulo Polari. Ele disse que Gonzaga teve seus méritos intelectuais reconhecidos pela comunidade acadêmica e declarou-se um admirador do talento do jornalista, reconhecendo nele todos os méritos para merecer o título de Doutor Honoris Causa da UFPB. Ariano Suassuna, que completou ontem 82 anos nesta terça-feira, e o mestre Sivuca, também já foram agraciados com o mesmo título.

Presente à cerimônia, o Governador da Paraíba afirmou que a homenagem a Gonzaga é justa pela inteligência, pela cultura, e pela vasta produção literária. "Não posso me colocar como um crítico neutro, porque eu tenho uma profunda amizade, uma estima pessoal e admiração muito grande por Gonzaga Rodrigues", afirmou, acrescentando que a Universidade fez justiça a quem merece.

## Mais de 50 anos como cronista

"Uma homenagem muito importante, acredito que mais à minha classe do que a mim", comentou o jornalista Gonzaga Rodrigues ao receber o título de "Doutor Honoris Causa" da Universidade Federal da Paraíba.

Ele avaliou que a decisão da Universidade em conceder-lhe o título deve ter se baseado na sua militância coerente e fiél nas mais de cinco décadas que vem escrevendo sobre o cotidiano.

Autor de livros de crônicas como "Um sítio que anda comigo" e "Café Alvear", Gonzaga afirmou, em seu discurso intitulado "Prêmio ao Testemunho: Recolho as luzes magnânimas deste ato como a premiação ao testemunho. Vi a Universidade da Paraíba nascer, acompanhei a luta pela federalização, aproveitando um momento propício da nossa representação política em que se destacava Abelardo Jurema".

## Personalidades destacam profissionalismo

No discurso de saudação a Gonzaga, o professor Josinaldo Malaquias revelou que na década de 70 Gonzaga Rodrigues pediu reiteradas vezes ao reitor Lindalvo Cavalcanti pela criação do Curso de Comunicação Social da UFPB. Ele afirmou também que ainda hoje Gonzaga é um dos baluartes na defesa intransigente e destemida do estudo e da pesquisa para o aperfeiçoamento do jornalismo na Paraíba.

O pesquisador Balduino Lelis declarou que a homenagem é mais do que justa, é desejada. "Nunca a Paraíba foi tão verdadeira na sua ação, no seu reconhecimento como foi agora. Gonzaga é exatamente a ressurreição do povo na Academia. Ele é mais do que Doutor, é Douteiro. Quem detém a cultura do povo tem tudo e ele escreve com a alma do povo", enfatizou.

Na opinião do professor, historiador e escritor José Octávio de Arruda Melo, a UFPB premiou uma categoria que dimensionou muito a cultura nos

anos 50, que eram os autodidatas. Na Paraíba a Universidade é recente. Quem fazia cultura aqui eram os autodidatas, pessoas que liam por conta própria, que se correspondiam com os intelectuais.

O artista plástico e subsecretário de Cultura do Estado, Flávio Tavares, afirmou que a homenagem a Gonzaga Rodrigues é mais que merecida por ser ele um ícone do jornalismo. "Com o prêmio, Gonzaga passa a ser uma pessoa que está dentro de todas as comunidades, como a universitária, e dentro do imaginário da gente, que já existia com suas crônicas", declarou.

O amigo de infância, também jornalista e filho de Alagoa Nova, Willis Leal, companheiro de Gonzaga no jornalismo e na Academia Paraibana de Letras, destacou que o título simboliza de uma forma profunda, elegante e adulta, a homenagem justa a uma pessoa que, além de um talento

intelectual e uma postura ética incontestes, é uma alma que representa a própria expressão da paraibanidade. "Na medida em que a Universidade dá este título a Gonzaga, no fundo está prestando uma homenagem à alma da coletividade paraibana", afirmou.

O jornalista e ex-secretário estadual da Educação e Cultura, Carlos Pereira, afirmou que se trata de uma das homenagens mais justas que a Universidade poderia fazer a uma pessoa que tem todos os títulos para ser Doutor. "A vida de Gonzaga é um exemplo de dedicação, de tenacidade, de persistência e inteligência. Na minha opinião, ele é um dos maiores cronistas do país, e na Paraíba ele só tinha um igual, Luiz Augusto Crispim. Gonzaga que já era um mestre de todos nós. Agora passa a ser um Doutor, com o absoluto respeito ao que ele significa para a Paraíba e para o povo paraibano", ressaltou.

## Hemocentro convoca doadores em Campina

■ O estoque de sangue do tipo sanguíneo "O" negativo do Hemocentro Regional de Campina Grande está no limite mínimo, em função da grande demanda do período junino. Por isso, a equipe da instituição convoca os doadores a comparecerem ao órgão para garantir o abastecimento do produto.

A preocupação é com a possibilidade de faltar sangue para as cirurgias e emergências no final de semana. Ontem, a equipe fez coleta na Praça da Bandeira, mas a quantidade ainda não é suficiente para suprir a demanda.

O tipo sanguíneo "O" negativo é conhecido como universal. Pode ser transfundido em qualquer pessoa. Mas apenas 9% dos brasileiros possuem esse tipo sanguíneo. É muito utilizado pelos hospitais, pois é o sangue que salva vidas em situações de emergência.

Os doadores devem se dirigir ao Hemocentro de Campina Grande, localizado na Rua: Eutácia Vital Ribeiro, s/n - Catolé (próximo à Rodoviária Nova) ou à Praça da Bandeira, onde está acontecendo a coleta externa, das 8 às 16 horas.

EDITORIAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

# João Pessoa inicia transmissões digitais

■ Ministro das Comunicações, Hélio Costa, recebe hoje representantes das emissoras de televisão da Capital para assinatura da consignação de canais de TV Digital

O ministro das Comunicações, Hélio Costa, recebe hoje, os representantes das emissoras de televisão da cidade de João Pessoa para a assinatura da consignação de canais de TV Digital. A Capital da Paraíba é a vigésima cidade brasileira a transmitir sinais digitais de alta definição. A Cerimônia de Assinatura dos Termos de Consignação dos Canais Digitais para Emissoras de Televisão da cidade de João Pessoa será às 10 horas, na sede do Ministério das Comunicações, em Brasília, segundo informações divulgadas pela Assessoria de Comunicação do órgão federal.

Três emissoras estão credenciadas a receber do ministro Hélio Costa a consignação de canal: a Televisão Cabo Branco Ltda. - afiliada da Rede Globo, a Empresa de Televisão João Pessoa Ltda. - afiliada da Rede Record, e a Televisão Tambaú Ltda. - afiliada do SBT. A TV Cabo Branco já transmite o sinal digital em caráter experimental e, a partir de hoje, passa a transmitir em caráter definitivo a sua programação digital.

A TV Digital estreou no Bra-



REPRODUÇÃO

Três emissoras estão credenciadas a receber a consignação de canal

sil em 2 de dezembro de 2007, na cidade de São Paulo. Em pouco mais de um ano e meio o sinal digital já cobre 15 capitais e quatro cidades pólo brasileiras. De acordo com o ministro Hélio Costa, o cronograma da implantação está adiantado em mais de um ano. No caso específico da Capital paraibana, as emissoras locais deveriam estar iniciando as transmissões em setembro de 2010. O ministro das Comunicações prevê a chegada da TV

Digital a todas as capitais até o fim do ano.

As cidades brasileiras que já recebem sinal da TV Digital são: São Paulo (SP), Belo Horizonte (MG), Rio de Janeiro (RJ), Goiânia (GO), Porto Alegre (RS), Curitiba (PR), Campinas (SP), Cuiabá (MT), Salvador (BA), Florianópolis (SC), Vitória (ES), Uberlândia (MG), São José do Rio Preto (SP), Teresina (PI), Santos (SP), Brasília (DF), Campo Grande (MS), Fortaleza (CE) e Recife (PE).

## NA ESTAÇÃO CIÊNCIA

### Corpo de Bombeiros treina funcionários

■ Prevenção de acidentes e incêndios. Esta é a meta da capacitação que o Corpo de Bombeiros da Paraíba está realizando junto aos funcionários da Estação Cabo Branco Ciência, Cultura e Artes. As orientações e treinamento foram proferidos pelo diretor de Atividades Técnicas - DAT da corporação, major Vilmar Dias de Oliveira, distribuídos em duas etapas (básico e específico). A primeira turma foi capacitada na última segunda-feira, (15), e a segunda será no próximo dia seis de julho.

Ao todo, são 52 funcionários, entre seguranças, jardineiros, limpeza, secretarias, administração, entre outros que estão recebendo a capacitação. De acordo com o diretor geral da Estação Cabo Branco Ciência, Cultura e Artes, Fernando Abath, a solicitação junto ao Corpo de Bombeiros se deu principalmente pela necessidade de prestar orientação junto ao corpo de pessoas que pres-

tam seus serviços junto a um dos centros hoje mais visitados pela população em João Pessoa.

"Nós estamos capacitando os funcionários para que de modo nós possamos em uma situação de emergência, interferir e prestar um serviço imediato. Numa segunda etapa estaremos criando a brigada de combate ao incêndio da própria estação. A ideia é que todos os funcionários terminem a capacitação já sabendo manusear os extintores e saibam evitar estes perigos. A nossa ação é uma ação de prevenção. Estamos aqui capacitando nossa equipe exatamente para que em qualquer ação de emergência, a gente possa, não só acionar o corpo de bombeiros, mas também evitar esses acidentes", frisou

Inicialmente os funcionários assistiram a uma palestra sobre a importância da prevenção contra incêndios, formas de evitá-los, tipos de extintores, tipos de focos, entre outros. Logo após, seguiram para o es-

tacionamento da Estação Ciência onde aprenderam na prática a manusear os extintores de incêndio.

Da segunda etapa, apenas uma parte dos funcionários participou do treinamento específico, que consiste na habilitação dos primeiros socorros das vítimas, como manusear a rede de hidrantes e a parte elétrica do complexo arquitetônico.

Para o diretor de atividades técnicas do Corpo de Bombeiros, major Vilmar Dias de Oliveira, seria importante que todos os órgãos tivessem a iniciativa de procurar o Corpo de Bombeiros antecipadamente, e não apenas quando acontecer um acidente de trabalho. "Iniciativas desta natureza só contribuem para o melhor atendimento do Corpo de Bombeiros da Paraíba. Quero parabenizar a direção do órgão pela contribuição", disse o major Vilmar Dias de Oliveira.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Martinho Moreira Franco

martinhomoreira.franco@bol.com.br

## Um atrás do outro

Que título, hein! Mas não é o que vocês pensaram, não. Trata-se da sequência de azares que se enfileirou no noticiário de anteontem para ontem. O primeiro registro veio de Cajazeiras, onde uma agência do Multibank foi assaltada três vezes em três dias. É mole? Se o dono do estabelecimento, que fica na Avenida Presidente João Pessoa (o estabelecimento, bem entendido), não acreditava que um raio pode cair vezes no mesmo lugar, deve ter mandado a descrença para os raios que a partam.

O segundo registro veio de um pouco mais longe, precisamente de Tel Aviv, em Israel. Lá, uma mulher identificada como Anat iniciou desesperada busca por lixões da cidade à procura de um colchão onde, sem que ela soubesse, a mãe escondia todas as economias feitas ao longo da vida. E não era qualquer merreca, não. Sabem quanto? Um milhão de dólares. Isto mesmo: US\$ 1 milhão! Anat comprara um colchão novo para fazer surpresa à mãe e terminou quase matando a velha do coração. A notícia saiu no jornal "Yedioth Ahronot", segundo o qual a busca não obteve sucesso.

O terceiro e último (ufa!) registro veio da cidade de Medellín, na Colômbia, onde o atacante Macaulay Culkin, quero dizer, Hernán Rengifo, da seleção peruana de futebol, foi esquecido no hotel onde a equipe se hospedara. O Peru disputara na véspera uma partida contra os donos do hotel, quero dizer, da casa, pelas eliminatórias da Copa do Mundo (na presente sequência dos azares, precisa dizer que os peruanos perderam o jogo?). Enquanto comissão técnica, jogadores e membros da federação peruana de futebol chegavam a Lima após a derrota para os colombianos, Rengifo ainda estava dormindo no hotel, noticiou o jornal local "El Bocón" (algo como "O Bocó", acredito eu).

Como desgraça pouca é bobagem, a notícia termina assim: "Para complicar ainda mais a situação do jogador peruano, os encarregados de coordenar a viagem estavam com seu passaporte, o que impediria seu retorno ao país. Um dirigente da federação teve de voltar a Medellín com o documento para que ele voltasse a Lima. O Peru é o lanterna das eliminatórias, com sete pontos, e não tem mais chances de classificar para a Copa de 2010".

Pé de pato, mangalô, três vezes!

### SEGUNDO TEMPO

Como muita gente curtiu o teste futebolístico de ontem, inclusive meu mestre Biu Ramos, aqui vão mais algumas múltiplas escolhas garimpadas da internet:

#### Goleiro do Chile:

Tápia  Sóquio  Múrrio

#### Goleiro dos Camarões:

Songo  Mongo  Tongo

#### Meia da França:

Zidane  Zifferre  Zifoda

#### Atacante da Espanha:

Kiko  Chaves  Sr Madruga

#### Atacante do Internacional:

Taison  Hollifield  Muhamad Ali

#### Lateral do Corinthians:

Saci  Emília  Visconde de Sabugosa

#### Atacante do Chelsea:

Maloudá  Maloucome  Malousólha

# Defensoria promove casamento coletivo

■ Com presença de quadrilhas e bazar juninos, o São João Solidário da Cidadania celebra o matrimônio de doze casais no dia 22 em João Pessoa

**Fátima Araújo**  
DA DEFENSORIA PÚBLICA

O Projeto Balcões de Direito – Defensoria Pública Itinerante está promovendo o São João Solidário da Cidadania, que acontecerá no próximo dia 22, na Fundação Nossa Senhora da Conceição, no Bairro das Indústrias, em João Pessoa. Para o evento, a Defensoria Pública conta com a parceria da Cehap, com o Projeto “Minha Casa, Minha Vida”, da Secretaria de Cidadania e Administração Penitenciária.

E o “Projeto Cidadão”, conta com a parceria do INSS, do Procon Estadual, através do secretário executivo do órgão, Roberto Sávio, como também das Fundações Cidade Viva e Nossa Senhora da Conceição.

No dia 22, doze casais do Bairro das Indústrias terão sua situação legalizada através do casamento coletivo que a Defensoria promoverá. Os padrinhos serão a defensora pública geral, Fátima Lopes, e o adjunto, Marcus Gerbasi. Após a celebração dos casamentos, a alegria correrá por conta do forró pé-de-serra, danças e comidas típicas,

além da apresentação da quadrilha infantil da Fundação Nossa Senhora da Conceição.

O bazar com roupas, calçados, bijouterias e brinquedos, organizado pela equipe da Defensoria, arrecadará recursos para ajudar a creche de 80 crianças que recebem reforço escolar na Fundação do Bairro das Indústrias.

## BALCÕES DE DIREITO

O Projeto Balcões de Direito – Defensoria Pública Itinerante é certamente uma das maiores conquistas da população menos favorecida da Paraíba, pois beneficia comunidades da Grande João Pessoa e do interior do Estado, incluindo quilombolas, afro-descendentes, indígenas, ciganos e idosos.

Firmado através de convênio entre o Ministério da Justiça, Secretaria Especial de Direitos Humanos, Governo do Estado e a Defensoria Pública da Paraíba, o projeto humaniza e valoriza as comunidades menos assistidas, fornecendo-lhes noções de dignidade, reconhecimento de seus direitos e cidadania.

O trabalho é feito por etapas. Num primeiro momento a equi-

pe, composta por defensores públicos, assistentes jurídicos, psicólogos, assistentes sociais e pessoal de apoio da Defensoria, juntamente com os órgãos parceiros, selecionam as comunidades a serem assistidas. Depois os trabalhos da Defensoria Pública Itinerante fazem os atendimentos jurídicos necessários àquela população, encaminhando documentos civis, certidões e outros procedimentos.

Só este ano, a Defensoria Pública já fez mais de 1.300 atendimentos através do “Balcões de Direito”, a exemplo do bairro de Mangabeira, em João Pessoa, distrito de Gurugi, no Conde, cidades de Mataraca, Caa-porã, Pedras de Fogo, Itabaiana, Bananeiras, distritos de Camaratuba e Piabuçu, devendo visitar ainda esta semana as cidades de Araruna e Campo de Santana.

Em todos esses eventos, as comunidades recebem não só noções de seus direitos e deveres, como também ocorrem a resolução de conflitos, prevenção da violência e o fortalecimento da Justiça e dos Direitos Humanos e construção da cidadania.

## São João de CG tem Cicinho, pé-de-serra e quadrilhas hoje

**Gustavo Correia**  
SUCURSAL CAMPINA GRANDE

■ O Maior São João do Mundo em Campina Grande entra para o seu 21º dia atraindo milhares de turistas. Cicinho - O Vaqueiro do Forró - promete não deixar nenhum forrozeiro parado durante sua apresentação que acontecerá nesta quarta-feira, 17, no palco do Arraial Hilton Motta, no Parque do Povo. Além do sanfoneiro, se apresentarão a Banda Encantú's e Forró Di Taipa. Os shows, deverão terminar na madrugada da quinta-feira, 18.

A grade artística determinada pela Prefeitura tem valorizado artistas comprometidos com o forró, além da contratação de cerca de 200 trios de forró e cantores locais.

Na Pirâmide do Parque do Povo se apresentarão Forrozão Água de Coco, Serginho do Acordeon e Gera Brito. Nas palhoças a animação e o arrasta-pé começam às 19h30 e entram pela madrugada. Na Palhoça Zé Lagoa as atrações serão os trios Mensageiros do Forró, Forró do Bom e Tome Xote. Na Palhoça Zé Bezerra a festa de forró será comandada pelos trios Itacoatiara, Forró Pesado e Campinen-

se. E na Palhoça Seu Vavá se apresentarão Trio Estrela Musical, Trio Introdução Musical e Trio Guerreiros do Forró.

No Distrito de São José da Mata os forrozeiros dançarão ao som do Trio Forrozão Nota 10 e Forró Penerado. Na Palhoça de São José da Mata as apresentações começam às 20 horas com o Trio Forró Nosso. Depois, por volta das 22 horas se apresentará o Trio Danadinho.

No bairro do Alto Branco haverá nessa quarta-feira a apresentação da quadrilha Arraial do Luzia Dantas, na Rua Enri-mar Castro de Oliveira, às 15 horas. Os Matutinhos do Nepomuceno se apresentarão na rua Aprigio Nepomuceno, bairro do Cruzeiro, às 19 horas.

O Arraiá do Severino Cruz (Escola Severino Cruz), se apresentará na Rua Tomaz de Araújo, bairro do Monte Santo, às 15 horas. A quadrilha da Escola Municipal Cristina Procópio se apresentará às 17 horas na Rua Costa e Silva, bairro do Santa Rosa. Já a Quadrilha Sandra Cavalcante se apresentará na Rua Elpídio de Almeida, bairro do Catolé, às 15 horas e a quadrilha da Escola Municipal Apolônia Amorim na Rua Almirante Barroso, Cruzeiro, às 16 horas.

## Ônibus leva os turistas até as festas juninas de Galante

■ A Prefeitura Municipal de Campina Grande, através da Gerência de Transportes da Superintendência de Trânsito e Transportes Públicos (STTP), em parceria com a empresa Transnacional, realizou sábado e domingo passados as primeiras viagens do “Ônibus do Forró” com destino ao Distrito de Galante. A iniciativa proporciona aos forrozeiros que participam do Maior São João do Mundo uma maior mobilidade ao local que atrai inúmeros turistas e atrações, como a chegada do expresso ferroviário, além das festas nas ilhas de forró, nas barracas, no mercado central e no grande palco montado para a apresentação de bandas regionais.

Segundo Marília Santiago, gerente de Transportes da STTP, o objetivo da disponibilização do veículo é garantir uma opção especial de viagem até o distrito de Galante, incentivando as pessoas a deixarem seus veículos em casa, evitando o desconforto dos congestionamentos no distrito e uma maior segurança e tranquilidade para aproveitar a festa.



© FOTO: DIVULGAÇÃO

Festas juninas no Xamegão aquecem economia local e terminam no dia 28

## Aviões do Forró se exibem nos festejos de Cajazeiras

SUCURSAL DE CAJAZEIRAS

■ A cidade de Cajazeiras vive um momento festivo dos mais importantes com a realização do São João. O evento começou na sexta-feira, dia 12, e se estende até o dia 28 deste mês. A promoção é da Prefeitura Municipal, e o palco da festa é o espaço público de lazer “O Xamegão”, localizado no Centro da cidade.

Na primeira noite, a animação ficou por conta das bandas Encantus e Tropicália. No sábado (13) ocorreram os shows das bandas Mulher Chorona e Celebidades do Forró. No domingo (14) a animação foi das atrações Ferro na Boneca e Banda Impacto. Na segunda-feira (15) se apresentaram Forró de Arromba e Flor da Pele, e na terça-feira (16) foi a vez das bandas Gata Pintada e Chico Amaro. A

grande atração de hoje (17) é a Banda Aviões do Forró, que vem despertando muita expectativa em Cajazeiras e na região. Além de Aviões, também subirá no palco do Xamegão a banda Desejo de Menina. Desde ontem também está sendo realizado o Festival de Quadrilhas, com a participação de grupos de Cajazeiras e de cidades vizinhas.

Além do caráter festivo, o São João de Cajazeiras tem outro ponto positivo que é a geração de emprego e renda, através do aquecimento na economia local com os comerciantes de comidas e bebidas típicas, além de outros segmentos envolvidos. A realização do evento, segundo o prefeito Léo Abreu, só é possível porque o município conta com a parceria do governo federal, estadual e dos comerciantes locais.

## PM garante segurança no Xamegão

Para garantir a tranquilidade dos forrozeiros de plantão, um efetivo de 100 homens da Polícia Militar está presente no “Xamegão” durante todas as 17 noites de festa. No local, também está sendo disponibilizada pela Secretaria de Saúde do Município uma Unidade Móvel, com oito profissionais de saúde, entre médicos, enfermeiros e técnicos de enfermagem, que se revezam nos plantões noturnos.

O Hospital Regional de Cajazeiras também montou um esquema especial de atendimento em função do aumento natural de pacientes nesta época de festividades, inclusive com uma estrutura especial preparada para atender as vítimas de queimaduras, ocorrências bem comuns nesta época de São João.

A estrutura do São João de Cajazeiras ainda conta com uma decoração composta por painéis ilustrativos dos três santos do período junino: Santo Antônio, São João e São Pedro, além de bandeirolas coloridas, assinada pelo artista local João Braz.

O Xamegão teve uma ampliação de 700 m² de área. Foram ampliadas as escadarias, construídas quatro rampas de acesso para portadores de necessidades especiais, feita a recuperação do piso de concreto armado e implantado o novo sistema de iluminação todo a vapor metálico, com a instalação de 30 conjuntos de refletores de 2000 watts de potência, que ilumina não só o espaço interno da festa, mas também as principais ruas de acesso ao Xamegão.

EDITORAÇÃO: JOSÉ INÁCIO (ZEZINHO)



# Entidades filantrópicas entram no ritmo do forró

■ Em Campina Grande, o Instituto São Vicente de Paula, Associação dos Pais e Amigos dos Excepcionais e a Casa da Criança propiciam exibição de quadrilhas e forrozeiros

Gustavo Correia

SUCURSAL CAMPINA GRANDE

O São João da cidade de Campina Grande não se limita apenas aos festejos juninos desenvolvidos no Parque do Povo, nos bairros e no Distrito de Galante. As entidades filantrópicas também realizam uma programação especial direcionada aos seus beneficiários com o objetivo de oferecer mais um momento de alegria para aquelas pessoas que tanto necessitam de uma maior atenção social, cultural e até mesmo de um desenvolvimento científico.

O Instituto São Vicente de Paula, que atualmente atende a 74 idosos, terá a sua comemoração de São João nesta quinta-feira, 18 de junho, a partir das 14h30, contando com a participação especial do cantor e poeta Amazan. Na ocasião, os idosos ainda poderão desfrutar de uma grande variedade de comidas típicas e da apresentação de danças e quadrilhas por um grupo de voluntários do abrigo.

De acordo com a Irmã Bernadete Rodrigues, uma das freiras responsáveis pela manutenção e organização da casa, este é um evento que ocorre anualmente e é de grande significância para eles, pois é um momento animado, que agita o abrigo e promove uma maior interação entre eles. O morador



Quadrilhas juninas integram os festejos das entidades filantrópicas

do Instituto, João Bernadino, 76 anos, acha que esta é uma festa especial e que faz questão de participar todos os anos. "Fico muito feliz com a festa de São João, principalmente porque me lembro dos tempos em que dançava forró e quadrilhas por aí a fora", diz o morador do abrigo.

O Instituto São Vicente de Paula existe há 73 anos e é administrado por freiras, tendo suas despesas básicas mantidas por verbas federais e municipais. A alimentação é proporcionada por doações da própria comunidade. Além dos idosos, a entidade atende crianças em regime escolar gratuito. No início deste mês, o governador do Estado visitou o

local e assinou acordos de parcerias que garantirão a transferência de recursos da ordem de R\$ 126 mil para atender 350 crianças e 74 idosos recolhidos nas ruas da cidade.

A Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Campina Grande (APAE), que atende 600 pessoas portadoras de deficiência mental e/ou múltipla, também preparou uma comemoração especial alusiva ao São João. Este período junino é importantíssimo para estas pessoas especiais, pois desde o início do ano eles ensaiam as danças e coreografias que serão apresentadas no Quartel General do Forró, Parque do Povo, nesta quinta-feira, 18, às 15 horas.

## APAE realizou ensaio durante todo o ano

Conforme a assistente social da APAE, Romilda Nascimento, além do trabalho de ensaio durante todo o ano, a instituição também desempenhou a confecção de todos os adereços que serão utilizados no dia da apresentação, envolvendo todo o núcleo de professores, psicólogos, assistentes sociais e principalmente o portador de deficiência mental.

A dança é um dos principais serviços oferecidos pela instituição. Esta ação permite o desenvolvimento da sensibilidade, da percepção e imaginação humana, demonstrados através das grandes habilidades desenvolvidas nas atividades diárias. Os resultados alcançados com esta prática vão desde o aumento da autoestima, com evoluções significativas no processo de autonomia do indivíduo, até a melhoria das condições orgânicas e de saú-



Dr. João Moura oferece brincadeiras juninas a 170 crianças, além de um lanche tipicamente regional

de, desenvolvimento da coordenação motora dinâmica geral trazendo mais segurança, prazer e alegria. Baseando-se nestes benefícios, em agosto de 1999, foi criada a Companhia de Dança Margarida da Mota Rocha - APAE - CG, que assim como no Maior São João do Mundo, realiza apresentações nos principais eventos sociais da cidade, nas universidades, teatro e escolas.

Outra Instituição Filantrópi-

ca que irá comemorar as festividades juninas é a Casa da Criança Dr. João Moura, onde vivem 170 crianças, do berçário até 5 anos de idade. Segundo a diretora, Irmã Maria Aldete, o ginásio da entidade já está todo caracterizado no clima junino e no período em que antecede o São João será realizada a confraternização entre as crianças, com a realização de quadrilhas e brincadeiras, além de um lanche tipicamente regional.

"O nosso objetivo é proporcionar a estas crianças muito amor, alegria, uma boa educação e principalmente uma sólida formação religiosa", afirmou a Irmã Aldete do Menino Jesus. O governador do Estado esteve na casa no dia 5 de junho, firmando um convênio no valor de R\$ 126 mil para conquistar maiores melhorias para este projeto solidário.

EDITORAÇÃO: JOSÉ INÁCIO (ZEZINHO)



Sitônio Pinto

sitoniopinto@gmail.com

## Mestre dos mestres

Ontem, 15 de junho, a Universidade Federal da Paraíba deu ao mundo mais um doutor Honoris Causa, como já fizera com Sivuca e Ariano Suassuna. Dessa vez, o homenageado foi o jornalista, cronista e escritor Gonzaga Rodrigues. A UFPB tem sido seletiva na concessão de seus diplomas de mérito. Todos os seus agraciados bem que fizeram por merecer os títulos. Quão diferente tem sido a UFPB de outras instituições que premiam medalhões com mais medalhas, comendas e outros títulos, eu ia dizendo "mobiliárquicos". Dia desses, premiam duas figuras da televisão brasileira que nada têm a ver com a Paraíba, quiçá com o Brasil, e eles cá não vieram receber a pataca; foi bem feito. Mas Gonzaga merece esse e outros louros, assim como a UFPB merece o escritor de "Notas de meu lugar", e, acredito, nós merecemos os dois.

Quem quiser conhecer a Paraíba, pode começar com os textos de Gonzaga Rodrigues.



O escritor Gonzaga Rodrigues deve ser incluído no roteiro turístico da Paraíba, com seus registros documentais do espaço físico e humano desta Capitania Real - não quero dizer "província". Se a Paraíba foi fundada como capitania real, e não capitania hereditária, por que chamá-la "província"? Se a terra de Gonzaga Rodrigues já deu sete nomes para compor a constelação da Academia Brasileira de Letras, tem de ser mesmo uma capitania real. Para quem não se lembra, lá vão os sete nomes, que poderiam crescer para oito com o nome do autor de "Um sitio que anda comigo": Pereira da Silva, José Lins do Rego, José Américo, Assis Chateaubriand, Lyra Tavares, Celso Furtado, Ariano Suassuna. Se for pela disciplina tão à vontade do texto, pela economia e resultado da frase, pelo brilho simples e transparente da palavra luminosa de cristal, a prosa de Gonzaga Rodrigues nada fica a dever ao verbo de nenhum desses conterrâneos que ganharam, merecidamente, prestígio nacional.

Quem quiser conhecer a Paraíba, pode começar com os textos de Gonzaga Rodrigues. São um prelúdio ao viajante que deseje fruir a paisagem física e humana da terra também de Pedro Américo, pintor como Gonzaga, um de pincel o ou outro de pena. A Paraíba, como resultado colonial da invasão Portuguesa, com seu espaço e sua história - principalmente sua história recente, afetiva, lírica - está documentada carinhosamente na obra de Gonzaga, que ainda não foi dada à informação e deleite do público brasileiro por miopia dos editores dos grandes centros. Esses só têm olhos para os que dele se aproximam, aos quais o poeta Vanildo Brito chamava de "paus-de-arara" literários. Já não se fazem editores como antigamente, a exemplo de Augusto Frederico Schmidt, que pegou o vapor no Rio de Janeiro para vir buscar Graciliano Ramos em Quebrangulo.

Se algum editor do eixo Rio - São Paulo estiver lendo esta crônica em "A União", saiba, desde logo, que a Paraíba Real tem um escritor em caixa alta ainda não lido pelo público brasileiro - o autor de "Filipéia e outras saudades", de "Retrato de memória", o Gonzaga para as esquinas e os cafés, ruas e casarios, praças e adjuntos. Só lendo para crer: seu texto não deve aos melhores da crônica de língua portuguesa, daqui e de ultra-mar. Um texto que anda comigo, pelas redações da vida, pelos acentos graves e tão agudos da vida, e pelos tremas que ainda há - como a "saüdade" de Camões - que, reformado, vai ganhar um decassílabo de nove sílabas. Mas as gramáticas passam, Camões e Gonzaga ficam.

\*Sitônio Pinto é JORNALISTA, ESCRITOR, PUBLICITÁRIO E MEMBRO DO IHGP E DA ACADEMIA PARAIBANA DE LETRAS



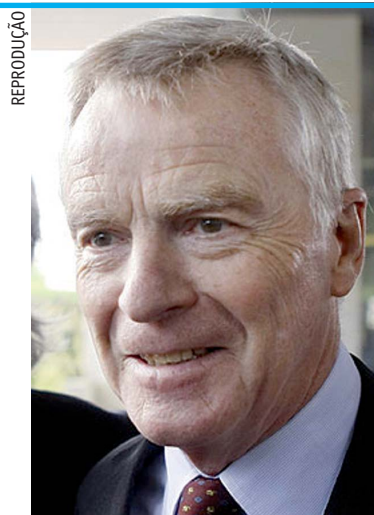




A UNIÃO

# esportes

"Paraíba democrática, terra amada"



REPRODUÇÃO

## ► FIA não cede e mantém teto às equipes de F 1

A Fórmula 1 chegou a um de seus momentos de maior risco ontem, quando a Federação Internacional de Automobilismo afirmou que as negociações com as equipes fracassaram e as polêmicas regras do Mundial de 2010 se

# Decisão hoje no Pacaembu

■ Corinthians e Internacional fazem o primeiro jogo da final da Copa do Brasil em São Paulo. A partida de volta será dia 1º de julho no Beira-Rio

Todos os 36 mil ingressos colocados à venda para o primeiro jogo da decisão da Copa do Brasil entre Corinthians e Internacional, hoje às 21h50, no estádio do Pacaembu, foram vendidos. A partida de volta será no próximo dia 1º. O paranaense Heber Roberto Lopes é quem vai comandar a partida e será auxiliado pelo também paranaense Roberto Braatz e pelo baiano Alessandro Álvaro Rocha de Matos.

O Timão entra em campo com força máxima ao contrário de seu adversário que tem vários desfalques como o lateral Kléber e o atacante Nilmar que estão na Seleção Brasileira e o meia D'Alessandro machucado, além do lateral Bolívar suspenso pelo terceiro cartão amarelo. O técnico do Corinthians, Mano Menezes, não se ilude com os desfalques do time gaúcho.

"O Inter chegou a final, porque tem qualidades pelo elenco maravilhoso. Temos de impor o nosso jogo, mesmo sabendo das grandes dificuldades que teremos", explicou.

A passagem de Mano Menezes pelo comando do Corinthians está sendo marcada pela quebra de algumas escritas. O treinador alcançou 100 partidas pelo clube, tornando-se o primeiro a alcançar a marca neste século.

Mano também conseguiu conquistar o título paulista de maneira invicta, coisa que não acontecia desde 1972, quando o Palmeiras alcançou o feito. Além do título, o treinador também "roubou" a taça dos invictos do São Paulo.

Na série sem perder de Mano Menezes, outra marca histórica do time alvinegro foi batida. Sob o comando do técnico gaúcho, o Corinthians superou o maior período de invencibilidade no Pacaembu. O time de 1993/1994 tinha ficado 23 jogos seguidos sem derrota no estádio, o time de Mano ficou 26.



FOTOS: REPRODUÇÃO

Depois de empatar com o Goiás, o Corinthians agora tem um desafio bem mais importante diante do Inter

A próxima escrita que o treinador espera quebrar será hoje. O Corinthians recebe o Internacional pela primeira partida da final da Copa do Brasil e não vence o rival gaúcho desde 2003. De lá para cá foram nove partidas, cinco empates e quatro vitórias do Internacional.

No Beira-Rio, onde o Corinthians decidirá o título na próxima semana, a situação é ainda pior. A última vitória corinthiana em Porto Alegre foi em 25 de novembro de 2001, quando o alvinegro venceu com dois gols do atacante Fernando Baiano.

O Internacional chega à final credenciado pela boa campanha no Brasileirão e é apontado como um dos melhores elencos do país. Mano espera uma partida difícil, mas vê as duas equipes em condições iguais de brigar pelo título.

"Quando duas equipes chegam na final da Copa do Brasil, elas estão em uma condição muito boa. Tenho certeza que será um enfrentamento duríssimo, contra uma das melhores equipes do país", disse o treinador.

## Ronaldo diz que o Inter ainda não é o melhor

O atacante Ronaldo franziu a sobrelha quando ouviu que o Internacional é a melhor equipe do país. "Discordo", respondeu de imediato o jogador do Corinthians, que enfrentará o time gaúcho na decisão da Copa do Brasil.

"O Inter não é um bicho de sete cabeças. Essa avaliação do melhor deve ser feita no final do campeonato, com título e estatísticas. Não tiro o mérito deles, que estão jogando muito bem, mas temos todas as condições de ganhar", discursou Ronaldo.

O técnico Mano Menezes acredita que o Corinthians jogará menos pressionado assim, diferentemente da final do ano passado, contra o Sport.

Nem isso convenceu Ronaldo a rasgar elogios ao Inter. "Não existe mistério no futebol. Independentemente de quem assuma o favoritismo, nada vai



Ronaldo está bem motivado

mudar na final. É dentro de campo que se decide o jogo. Falar não resolve nada", bradou.

Apesar de evitar elogiar exageradamente o outro finalista da Copa do Brasil, o atacante reconheceu a força do adversário. "Será muito difícil. O Inter tem um time muito rápido e jovem. O meio-campo deles toca bem a bola e é objetivo. Eles buscam sempre o gol", exaltou Ronaldo.

## Kléber prevê um grande jogo na decisão contra o São Paulo

■ Suspenso, Kléber não defendeu o Cruzeiro na derrota por 3 a 1 para o Palmeiras, domingo (14), no Palestra Itália, e reconheceu a má atuação da equipe, mas ressaltou os desfalques e garantiu que seu time, assim como o São Paulo, estarão melhores na decisão de amanhã, quando os clubes lutarão por uma vaga na semifinal da Libertadores. "O torcedor que for ao Morumbi vai ver um grande espetáculo", garantiu.

"A nossa prioridade, e a de todo o mundo, é a Libertadores. A gente sabe da força do São Paulo no Morumbi, mas é uma competição diferente. Não tem esquema tático, estilo de jogo. O mais importante é a raça, vontade, determinação, garra para eliminar o São Paulo", disse Kléber.

Revelado no São Paulo, Kléber voltou a ressaltar que não nutre nenhum sentimento de rivalidade especial pelo ex-clube, nem mesmo por André Dias. Quando atuava no Palmeiras, no Campeonato Paulista do ano passado, o atacante deu uma cotovelada no zagueiro são-paulino.

"Infelizmente aconteceu aquele lance, espero que ele não guarde mágoa. Eu não tenho nenhuma, nem contra o São Paulo, ou qualquer jogador. Eu só disse que, no último jogo, no Morumbi, sofri 14 faltas. Ninguém foi desleal, mas a regra diz que o excesso também deve ser punido com cartão amarelo", afirmou o atacante.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

mantiveram inalteradas. Especialistas financeiros da Associação das Equipes de F1 (Fota) e da FIA se encontraram na segunda-feira (15), para tentar superar um impasse sobre um teto orçamentário que ameaça dividir a categoria. "Infelizmente, os representantes da Fota anunciaram que eles não tinham ordens para discutir as regras financeiras da FIA para 2010", afirmou a Federação em um comunicado.



CBFNEWS/DIVULGAÇÃO

## Robinho pensa na Espanha

A seleção do Brasil que disputa a Copa das Confederações tem muitos craques que jogam em clubes espanhóis, já jogaram ou jogarão na próxima temporada, e quase todos eles desejam uma final contra a Espanha. O atacante Robinho, do Manchester City, de

25 anos, que jogou no Real Madrid entre 2005 e 2008, é um dos que pensa assim. "Gostaria de enfrentar a Espanha na final. Tenho amigos e acredito que é a final mais bonita possível neste momento", afirmou. O meia Kaká, sabe que Espanha e Brasil são os favoritos. "Vai ser uma competição bonita, não apenas entre Kaká e Torres, mas sim entre o Brasil e a Espanha", declarou.

# Paraibanas vão competir no Peru

■ Jaílma Sales, Jucilene Sales e Andressa Oliveira foram convocadas pela Confederação Brasileira de Atletismo para disputar o Sul-Americano em Lima

**Marcos Lima**  
REPÓRTER

A Confederação Brasileira de Atletismo confirmou nesta terça-feira, (16), três paraibanas na seleção principal da modalidade esportiva que estará representando o país, a partir de sexta-feira (19), até domingo (21), no Campeonato Sul-Americano de Atletismo, que ocorrerá na cidade de Lima, no Peru.

Jaílma Sales de Lima, Andressa Oliveira de Moraes e Jucilene Sales de Lima viajam amanhã para o local da competição, em voo programado para as 17h50, saindo do Aeroporto de Cumbica, em Guarulhos, na Grande São Paulo. Jaílma competirá nos 400m e 4x400 metros. Sua irmã, Jucilene Sales de Lima vai disputar a prova de Lançamento do Dardo, enquanto Andressa Moraes defenderá o título sul-americano de menores na prova de Lançamento do Disco.

Grandes nomes do atletismo nacional estarão presentes em Lima, no Peru, representando o Brasil. A equipe brasileira terá 81 atletas, 42 no masculino e 39 no feminino. A convocação das paraibanas se deve ao excelente desempenho nas três etapas do Troféu Brasil Caixa de Atletismo, que se encerrou há uma semana no estádio João Havelange (Engenhão), no Rio de Janeiro. Elas ficaram entre as melhores da competição.

No Peru, as paraibanas vão em busca do título em suas categorias visando fazer pelo menos o Índice B até 26 de julho para confirmar, assim a qualificação no sentido de garantir o direito de participar do Campeonato Mundial de Atletismo, que ocorrerá no período de 15 a 23 de agosto, em Berlim, na Alemanha. Este ano, por decisão da IAAF (a federação internacional de atletismo), somente os campeões continentais das provas individuais ganharão o direito de participar deste Campeonato Mundial.

Com pouquíssimas exceções, os melhores atletas do Brasil competirão em Lima, caso da recordista sul-americana do salto com vara (com 4,82m), Fabiana Murer. A saltadora já está pré-convocada para o Mundial de Berlim, por ter conquistado a medalha de bronze no Mundial Indoor de Valência, na Espanha, em 2008.

Entre outros nomes do Brasil que também serão atrações no Sul-Americano está a campeã do salto em distância do Troféu Brasil Caixa de Atletismo, Keila Costa, que venceu com 6,79m. Entre os destaques do masculino estão Fabiano Peçanha e Kléberson Davide, que já correram abaixo de 1:45.00 este ano.

Os outros dois pré-convocados para o Mundial de Berlim são Maurren Maggi, ouro olímpico no salto em distância em Pequim, na China, no ano passado, e Jadel Gregório, vice-campeão mundial do salto triplo em Osaka, no Japão, em 2007.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS



Jaílma Sales vai competir nos 400m e 4 x 100m



**Marcos Lima**

marcos885@hotmail.com

## A saga do Campinense

Faz muito tempo que não vejo um desempenho tão melancólico do Campinense Clube, aliás, não lembro sequer se houve esta temporada. A péssima campanha que vem fazendo na Série B do Campeonato Brasileiro tem feito a alegria dos adversários raposeiros e, aí, quem está cantando de galo são os torcedores do Treze, que já apostam no clássico dos maiores pela Série C do próximo ano, isto porque, os trezeanos que estão na Série D de 2009 prometem ascensão para a Terceira Divisão e o Campinense, que disputa a Série B, poderá ser rebaixado para a Série C. Nada disto está inviabilizado. Caminhamos para a sexta rodada da Série B do Brasileiro e o Campinense Clube ainda não disse para que veio. Foram quatro derrotas em cinco jogos. A vice-lanterna na competição não é merecedora para um time que, em 2008 se classificou em terceiro lugar na Terceira Divisão.

### Vasco

Não sabemos as razões do empresário Nelson Lira, mas ele tem investido alto na equipe do Vasco da Gama do conjunto Mangabeira, em João Pessoa, que disputa as categorias de base promovidas pela Federação Paraibana de Futebol. O Vasco vem se constituindo em uma das grandes equipes do cenário amador paraibano, tendo, por várias vezes seguidas, chegado às finais dos campeonatos de base. O time, na temporada, já se classificou para a terceira fase.

### Pretinha

Depois de um ano e meio sem treinar, devido problemas de saúde, Ednalva Laureano da Silva voltou às atividades. A atleta, que em 2006 conquistou o segundo lugar na Corrida Internacional de São Silvestre pode ser encontrada às tardes na Pista de Atletismo da Universidade Federal de Campina Grande ou na Pista de Corrida da UFPB, Campus I, em João Pessoa. O treinador Pedro Almeida disse que, daqui a três meses, ela deverá voltar a competir, para tanto, algumas provas já estão sendo catalogadas pela comissão técnica da atleta.

### Decisão no Juvenil

O Departamento Amador da Federação Paraibana de Futebol programou para o próximo dia 27 a partida entre Campinense x Kashima e Força Comunitária x Portuguesa, pela última rodada da segunda fase do Campeonato Paraibano de Futebol Juvenil 2009. Este jogo deve ter ocorrido em 23 de maio, mas as fortes chuvas que caíram em João Pessoa impediram a realização da partida. Nesta rodada sairá os dois times classificados para a terceira fase da competição.

### Pedestrianismo

Pela primeira vez na história da cidade de Santa Rita, adeptos do pedestrianismo terão a oportunidade de se encontrar nas ruas do município. É que no dia 6 de setembro será realizado a Primeira Corrida da Independência, numa promoção do Sistema A Fonte de Comunicação. Estima-se a participação de 500 atletas, na faixa etária dos 15 aos 90 anos de idade. A organização da corrida está a cargo da Ascorpa - Associação dos Caminhantes e Corredores de Rua da Paraíba, que tem à frente o ex-atleta Normando José da Costa.

**JOGOS ESCOLARES**

# Futsal feminino na reta final

■ Seis escolas na briga pelo título e hoje acontecem três jogos no ginásio do Pio X. No futsal masculino e no handebol também tem partidas decisivas

**Marcos Lima**  
REPÓRTER

Três jogos vão movimentar hoje o futsal feminino nos Jogos Escolares da Paraíba 2009, regional João Pessoa. As disputas ocorrerão no Ginásio de Esportes do colégio Marista Pio X, na Capital. Rosa de Saron vai enfrentar o H. Almeida, às 7h45; IE x M. Geni jogarão às 8h50 e, por fim, Sesquicentenário x Daura Santiago se enfrentarão a partir das 9h40.

Apenas as seis equipes que estarão em quadra hoje encontram-se disputando o título de campeã dos Jogos Escolares. A competição de futsal feminino teve seu início na segunda-feira (15), e foi marcada por um festival de gols, para a satisfação geral da torcida presente.

No primeiro jogo da rodada, o time da Escola Rosa de Saron mostrou que está forte na briga por uma vaga na fase seguinte da competição ao golear o Sesquicentenário pelo placar de 14x0. No segundo jogo, o IE também goleou a Escola Daura Santiago pelo placar de 4x0. No último jogo da manhã esportiva, o Horácio Almeida derrotou o Maria Geni por 9x2.

De acordo com a tabela dos jogos de futsal feminino, divulgada pela coordenação geral dos Jogos Escolares 2009, na próxima sexta-feira (19), já serão conhecidos os dois times que farão a final. Apenas a equipe vencedora participará da etapa estadual, na cidade de Monteiro, quando estará disputando a única vaga da Paraíba que participará das Olimpíadas Escolares Brasileiras, faixa etária 12-14 anos, em Poços de Caldas, Sul de Minas Gerais.

Hoje tem também jogos decisivos no handebol e no futsal masculino. Na segunda-feira (15), a Secretaria Estadual de Juventude, Esporte e Lazer (Sejel) realizou a abertura dos Jogos Escolares da 2ª Região de Ensino, em Guarabira, numa solenidade concorrida e que contou com a presença da secretária executiva da Pasta, Raquel Souto Maior. Na ocasião, as escolas participantes participaram de desfile, cântico do hino nacional, volta olímpica, juramento do atleta, dentre outros.



O futsal feminino dos Jogos Escolares da Paraíba está sendo disputado no ginásio do colégio Marista Pio X



Os jogos de handebol serão decisivos hoje e todos estão programados para o ginásio do Dede

DIVULGAÇÃO

## FPF convoca os clubes para se inscrever na Copa Paraíba

■ Os clubes profissionais interessados em participar da Copa Paraíba, cujo campeão assegura a segunda e última vaga do Estado na Copa do Brasil de 2010, já podem fazer suas inscrições na Federação Paraibana de Futebol. O prazo, sem prorrogação, será até o próximo dia 26, conforme comunicou ontem Douglas Gomes, diretor técnico da FPF.

A entidade já marcou a reunião do Conselho Arbitral para o dia 3 de julho, às 17 horas, na sede da FPF, no Bairro de Tambiá, em João Pessoa, oportunidade que serão discutidos normas da competição, início das disputas, bem como outros assuntos que dizem respeito ao certame.

A Copa Paraíba acontece desde o ano passado. A competição foi uma forma encontrada pela Federação Paraibana de Futebol para acabar com a ociosidade das equipes do Estado que ficaram de fora de competições nacionais. Em 2008, o campeão foi o Nacional de Patos, que representou a Paraíba na Copa do Brasil, posteriormente eliminado pelo Fluminense-RJ.

O campeão da Copa Paraíba se juntará ao Sousa, primeiro representante da Paraíba na Copa do Brasil. A previsão da Federação Paraibana de Futebol é que a Copa Paraíba tenha seu início entre os meses de julho e agosto próximos.

### SEGUNDA DIVISÃO

A Federação Paraibana de Futebol reprogramou as duas rodadas finais do Campeonato Paraibano da Segunda Divisão, referentes à Chave do Litoral. O jogo Desportiva x CSP que estava previsto para o próximo sábado, (20), será realizado no dia 27, às 15h15, no mesmo local, ou seja, estádio Sílvio Porto, em Guarabira.

Já a partida entre Picuí x Desportiva que seria disputada na última rodada, dia 27, passa para o dia 24 de junho, às 15h15, no estádio Almeidão.

EDITORAÇÃO: ROBERTO DOS SANTOS

## Campinense vai anunciar mais reforços

■ O Campinense Clube deve anunciar até a próxima sexta-feira (19), mais dois meias para reforçar a equipe na Série B do Campeonato Brasileiro. Os jogadores, já liberados pelo Caxias/RS, discutem apenas questões salariais. Eles foram indicados à diretoria do clube pelo treinador Argel Fucks. "Estes jogadores trabalharam com o Argel quando ele esteve no comando técnico da equipe gaúcha", disse ontem Gustavo Ribeiro, um dos dirigentes da Raposa.

O dirigente informou que ainda esta semana, novas dispensas irão ocorrer no clube. Já não mais integram o elenco os late-

rais Gustavo e Jorginho Paulista e o volante Júnior Maranhão. O zagueiro Márcio Giovanini também teve seu contrato rescindido com o rubro-negro paraibano. As dispensas, com exceção de Márcio Giovanini, aconteceram após a derrota de 3x2 para o Guarani-SP, no último sábado, em Campinas, interior paulista.

"Estamos numa competição de sete meses. Muita gente vai entrar e muita gente vai sair. É impossível, num campeonato deste, ficarmos com todo mundo. Os contratos estarão ocorrendo de acordo com a lacuna que o treinador achar", afirmou Gustavo Ribeiro. "Ainda

restam 32 rodadas. Com certeza, teremos muito futebol ainda para apresentar", completou.

Com apenas 3 pontos na tabela de classificação, o Campinense ocupa a 19ª posição, na frente apenas do Ceará, que também tem três pontos, porém perde no saldo de gols. "Se ganharmos o próximo jogo, poderemos até sair da zona de rebaixamento", diz, com muita esperança o dirigente rubro-negro.

No próximo sábado, a equipe fará seu quarto jogo perante sua torcida, agora diante do Fortaleza. Argel acredita que a equipe vai subir ainda mais de produção.



▶ **'Viva São João' é exibido no Sertão da Paraíba**

Documentário de Andrucha Waddington mostra riquezas culturais do Nordeste e tem Gilberto Gil no elenco. **23**

▶ **Editais do MinC garante cineclube para Bayeux**

Projeto Atitude Cultural também promoverá resgate de manifestações folclóricas do município. **19**

▶ **Inscrições abertas para o Aldeia Sesc 2009**

Vem aí mais uma edição do Festival Aldeia Sesc da Cena Comunitária, versão 2009, que traz para o público de João Pessoa atrações envolvendo música, teatro, cinema, vídeo, literatura, dança, artes plásticas e cultura popular. O setor de cultura do Sesc Centro João Pessoa está recebendo as inscrições de artistas e grupos interessados em participar do evento, que ocorre na 2ª quinzena do mês de outubro, nos três turnos, na área de lazer da entidade comerciária.

O evento, que tem entrada gratuita, acontece já há quatro anos em João Pessoa, e até o ano de 2007 integrou o projeto Outubro de Teatro, que mobilizava os principais acontecimentos de artes cênicas existentes na cidade: Festival Estudantil do Núcleo de Teatro Universitário da UFPB; Festival de Monólogos de Departamento de Artes da UFPB; e o Festival de Teatro Ednaldo do Egypto. O objetivo é envolver grupos e artistas em mostrar a arte que vem das ruas, igrejas, fábricas, bares, praças, nas diversas modalidades da cultura, tanto popular quanto clássica, apresentando, ainda, palestras, debates e oficinas.

Este ano, uma das atrações vai ser o grupo francês de dança Tricoté, que apresentará um espetáculo de hip hop direcionado ao público jovem em homenagem ao Ano da França no Brasil. Outro grupo que vai fazer apresentação é a Companhia de Dança do Amazonas, com Rito de Passagem. As demais atrações e oficinas estarão sendo selecionadas, incluindo grupos e artistas regionais.

Os interessados devem procurar o Sesc, na Rua Desembargador Souto Maior, 281, Centro de João Pessoa, das 7 horas às 19 horas, de segunda a sexta-feira, munidos de histórico, fotos em mídia digital e resumo da apresentação.



**O homem ainda é o computador mais extraordinário de todos**

**John F. Kennedy,**  
EX-PRESIDENTE DOS EUA

■ Xangai, Cátia de França e Khrystal são as atrações de mais uma edição do projeto musical, no MAG Shopping, em João Pessoa



# SEIS E MEIA realiza hoje um 'grande encontro'

**Ricardo Anísio**  
REPÓRTER

**N**ão é à toa que muita gente tem o Nordeste como fonte máxima da música brasileira. O poder de renovação e o surgimento de intérpretes e autores dos mais diversos gêneros e estilos confirmam de certa forma, essa tese. O Projeto "Seis & Meia" em sua edição de hoje, dia 17, na praça de eventos do MAG Shopping (em Manaíra) apresenta um "Grande Encontro" digno de ser levado a um disco.

O cantor baiano Xangai (Eugênio Ave-lino), a compositora paraibana Cátia de França e a cantora potiguar Khrystal cer-

tamente nos farão sair de lá com a auto-estima mais elevada por fazermos parte da nação nordestina. Os ingressos custam R\$ 20,00 e R\$ 10,00 (preço para estudantes) e podem ser adquiridos antecipadamente.

De certa forma me sinto suspeito ao escrever sobre os três astros (exatamente o que são, e de luz esplendorosa) em questão. Afinal de contas minha carreira de produtor musical inclui a um CD de Xangai ("Um Abraço Pra Ti Pequenininha", dele com o Quinteto da Paraíba) e outro de Cátia de França ("Avatar"), lançados quando ousamos criar uma gravadora paraibana que, como quase tudo em João Pessoa, gorou.

FOTOS: DIVULGAÇÃO



A paraibana Cátia de França é uma das maiores cantoras e compositoras brasileiras

## Pluralidade sonora e influências entre tradição e modernidade

Com Khrystal também tenho uma suposta suspeição porque fui o primeiro jornalista paraibano a descobrir seu trabalho e entrevistá-la sobre o CD "Coisa de Preto", imprescindível, literalmente. Poucos intérpretes na música brasileira conseguem (ou conseguiram) me encantar tanto quanto essa rio-grandense do Norte. Unindo a força e o talento dos três, não há de se esperar outra coisa senão um show antológico.

Quem conhece a obra de Cátia de França deve render-se pelo menos, à sua indelével forma de compor e de cantar. Calcada nas tradições mais arraigadas da música regional do Nordeste e com antenas ligadas na musicalidade negra, que vai dos ritmos afro-brasileiros ao reggae jamaicano, Cátia deixou claro no disco "Avatar" que no quesito originalidade é um dos ícones supremos da nossa rica tradição musical. Quando produzi o citado "cedê" fiquei impressionado com a anti-disciplina e com a genialidade desta artista. Obras como "Kukukaya (Jogo da Asa da Bruxa)" e "Coito das Araras" se acasalavam com obras referenciais como "Antoninha me Leva" e "Rogaciano, o Bugre" de uma forma visceral como nunca me havia sido exposta.

Cátia tem razão sim quando se queixa da falta de compreensão do público paraibano (da maioria, claro, não da totalidade) em relação à sua obra, uma das poucas, que tem digitais regionais sobrepostas a uma modernidade voraz. Não conheço nenhuma artista na

MPB mais fértil e importante, pelo menos nas últimas três décadas. Por isso mesmo o cantor Xangai a exalta por onde quer que passe e fez questão de colocar voz em duas faixas de "Avatar". Ele diz que "Cátia é genial, é uma figura ímpar em nossa música".

Lembremos que Xangai também é raridade. Cantar como ele canta é exceção em um Brasil deplorável que se exhibe de décadas pra cá. "Um Abraço Pra Ti Pequenininha" é um disco que todo paraibano devia ter em casa, e ouvir ao menos uma vez por dia. Trata-se de uma obra na qual ele celebra os compositores paraibanos e no qual sua voz é bordada pelas cordas do Quinteto da Paraíba, infelizmente desfeito. Geraldo Vandré ficou emocionado quando ouviu sua "Canção Primeira" no registro do cantor baiano, e Herbert Vianna chegou a chorar quando escutou "Alagados" exclamando: "O que fizeram com nossa música?! Isso é uma sinfonia!!!"

Khrystal não é menos ímpar, talvez pela sua história, seja um pouco mais. Um furacão que canta, podemos-la definir assim. Mas não é um acidente, e sim uma bênção. A primeira vez que ouvi o CD "Coisa de Preto" fiquei completamente atordoado. Não sabia se a relacionava a Selma do Coco ou a Janis Joplin, se ela era uma cria da raiz ou da modernidade. Na verdade ela tem o pé fincado na tradição das "coquistas", ao mesmo tempo que salta para além disso.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO

FOTOS: DIVULGAÇÃO

### SAIBA MAIS ▼

Quando ela canta obras como "Coco da Mãe do Mar" (Lenine e Siba) ou "Sem Ganzá não é Coco" (Chico César) nos impressiona pela energética capacidade de ser sublime e feroz ao mesmo tempo. Feroz sim. Ela canta como uma fera abençoada com o dom da interpretação. "Coco do M" (já gravada também por Xangai e de autoria do saudoso mestre Jacinto Silva) ganha com ela a versão definitiva, com a licença do amigo Silvério Pessoa. Mas é "Quem vai quem vem" de Cátia de França que nos captura de forma inextinguível; um registro antológico, e nada mais a dizer, assim como é antológica a sua versão para "Usina (Tango no Mango)" do genial Chico Antônio, de saudosa memória.

Como podem perceber, a noite desta quarta-feira promete. E para mim, particularmente, será uma noite de reencontro e reverência. Estaremos diante de 3 artistas que, além de muito talentosos, são verdadeiros heróis da resistência de uma música brasileira tão ofendida e humilhada pela quase totalidade da mídia eletrônica. Através de Cátia, Xangai e Khrystal poderemos manter contato com tudo que de melhor já nos rendeu a música da Nação Nordestina.



Khrystal, descoberta no Rio Grande do Norte, tem uma forma única de interpretação




**Clotilde  
Tavares**

clonews@digl.com.br

 JORNALISTA, ESCRITORA E ESCREVE  
 ÀS QUARTAS-FEIRAS NESTA COLUNA

## Direitos autorais e copyleft

Desde que alguém teve a ideia de juntar um computador com uma linha telefônica e assim criar a chamada rede mundial de computadores, muita coisa mudou no mundo. Na música, foi o que se viu; o enfraquecimento das grandes gravadoras, sem conseguir barrar a troca de arquivos sonoros entre os internautas com a consequente queda da produção e da venda de CDs. No mercado de vídeo, a mesma coisa. As gravadoras e produtoras de vídeo bri-

gam na Justiça contra os espaços de distribuição livre de canções e filmes, mas custam a se adaptar ao novo meio, e não se organizaram para a mudança tecnológica e de formato de distribuição trazida pela internet.

Agora o movimento está chegando aos livros, revistas e jornais. Essa tendência chama-se "copyleft", que é o contrário do "copyright" e que pretende distribuir livremente obras literárias. São sites, blogs e listas de discussão onde você pode encontrar praticamente todo tipo de livro, revista ou manual. Tudo gratuito.

Sou escritora. Tenho alguns livros editados por diferentes editoras. Todas elas me pagam 10% do preço de capa de cada exemplar vendido. O restante fica 30% com o livreiro e 60% com a editora. A prestação de contas é feita de três em três meses, por um relatório que a editora me manda dizendo quantos livros venderam e depositam

### O livro não dá dinheiro: dá notoriedade, e é nas palestras que se ganha um dinheirinho a mais



o dinheiro na minha conta. Do meu livro A Magia do Cotidiano, editado em 2005 pela Girafa Editora, recebi neste mês a quantia de R\$ 52,50 – isso mesmo, cinquenta e dois reais e cinquenta centavos referentes ao primeiro trimestre deste ano. Então, se eu não for um Paulo Coelho, uma Bruna Surfistinha ou um Augusto Cury os ganhos com direitos autorais são irrelevantes para mim e, penso, para uma grande parte das pessoas que escrevem e publicam neste país.

O livro não dá dinheiro: dá notoriedade, e é nas palestras e participações em eventos que um escritor como eu

ganha um dinheirinho a mais. Quanto à pirataria, ela tem sido institucionalizada em todas as universidades há muitos anos, com as máquinas de xerox copiando trechos de livros, numa prática recomendada pelo professor, professada pelo aluno, aceita pelos Conselhos da instituição e extremamente rentável para as copiadoras.

O assunto é polêmico, e provoca choro e ranger de dentes entre editores, escritores e defensores do copyright. Da parte que me toca, em breve estarei colocando na internet para você baixar de graça, sem nenhum custo, meu livro A Agulha do Desejo que está esgotado. O que me interessa é ser lida, e não ganhar dinheiro com Literatura. Se o dinheiro vier, tudo bem, mas o mais importante é o contato com o leitor que, no esquema tradicional das editoras, com seus mecanismos caducos de distribuição, está cada vez mais difícil.



DIVULGAÇÃO

■ Grupo de tradições populares fará apresentação, dia 26 deste mês, no auditório do Sesc Centro, em Campina Grande

# O bailado regional do ACAUÃ DA SERRA

O Grupo de Tradições Populares Acauã da Serra, da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), apresenta o espetáculo 'Raízes do Brasil' no próximo dia 26, às 20 horas, no auditório do Sesc Centro, em Campina Grande. Quem quiser conferir exibições como sequência nordestina, maracatu, bumba-meu-boi e cocoriranda, basta levar um quilo de ali-

mento não-perecível.

Vinculado à Coordenação de Arte e Cultura da UEPB, o Acauã tem como diretor geral o professor Agnaldo Barbosa. Desta vez, o grupo apresenta parte do seu espetáculo 'Raízes do Brasil' com a finalidade de difundir a cultura brasileira e seus costumes, danças e músicas tradicionais regionalistas.

O grupo foi fundado em 1º de maio de 1986, na cidade de Campina Grande, e participou de diversos festivais internacionais de folclore do Conselho Internacional das Organizações dos Festivais Folclóricos (Cioff). Em 2000, ficou em primeiro lugar no '1º Troféu de Imprensa da Paraíba', promovido pelo Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Estado.

O grupo, que já se apresentou por todo o Brasil e em países como Portugal, Espanha, França, Bélgica e Itália, tem um repertório composto por ritmos diversificados, inspirados na tradição popular e no folclore brasileiro, entre eles o xote, baião, xaxado, coco, ciranda de roda, samba, maracatu, frevo e capoeira.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



**Flávio  
Petronio**

flaviopetronio@bol.com.br

POETA, JORNALISTA E ESCREVE ÀS  
QUARTAS-FEIRAS NESTA COLUNA

## A chama da tradição

Por motivo funcional, recentemente andei por alguns estados nordestinos e percebi de perto, em cada canto, como esta parte do país vive forte a sua época junina. Comerciais de televisão, rádios, jornais, revistas e similares recebem, no mês de junho, a mesma conotação onde os folguedos, envolvendo os santos Antônio, João e Pedro, são predominantes, caracterizando o poder e a riqueza dos costumes populares. O Nordeste se colore em ruas embandeiradas num quadro de celebração onde a face de cor é resultado da

chama da fogueira que compreende da luz na retina excitada de uma criança feliz ao saudosismo contemplativo do ancião mais cauteloso.

É, nessa época, que entendo que há uma necessidade de que a cultura do povo seja entendida como elemento constitutivo revelando o retrato que transcende a memória de uma civilização original. E, mesmo que a grande mídia tente se apropriar disso para fins mercadológicos, devia respeitar a essência desse imaginário que foi estabelecido com o tempo e a repetição dos cultos. Já que as manifestações populares constituem os elementos interpretativos de cada pedaço do território. E é nessa memória que até a fé se transforma em moral sem culpa através dos ritos significantes da tradição.

Noite de fogueira se apresenta como o exemplo mais acessível do universo psicodélico. Nela, a fantasia é capaz de convencer a realidade num conforto de

**A fogueira junina é psicologia remanescente. Representa um dos elos mais fortes da nossa cultura.**



magia e satisfação gratuita. Em muitas dessas noites, escutei, entre o açoite da ronqueira e a elegância do fogueirão, a margem da fogueira, com singular interesse, histórias de reinos encantados, trancoso, de Pedro Malazarte, de Camões e outras histórias de dragões e princesas raptadas. Muitas dessas histórias através do mundo fantástico da literatura de cordel, do declamador e do violeiro repentista.

Boa parte dessas práticas que reproduzi na infância, onde a televisão não tinha força para suprimi-las, percebo-as, hoje, como representação de uma época que passou. Mas, mesmo através da mídia, voltando todo o ano na

simbologia que acena para os elementos da cultura nordestina, acaba afirmando o valor da cultura popular. Isso lembra Marilena Chauí em Ideologia e Educação, quando afirma: "para que o trabalho do pensamento se realize é preciso que a experiência fale de si para poder voltar-se sobre si mesma e compreender-se".

A fogueira junina é psicologia remanescente. Encontra-se na literatura, na música, cinema, artesanato, pintura, dança, poesia... ela representa um dos elos mais fortes da nossa cultura. Passa a ser alternativa equilibrada para o ser e o meio quando a concentração de atividades brincantes representa a família numa só dinâmica de ocupação lúdica. Pois, até mesmo estando inconsciente, o homem demonstra uma grande dependência em relação aos símbolos culturais; a ponto de serem eles decisivos para sua trajetória como criatura em satisfação de existência.

# Atitude Cultural BAYEUX TERÁ CINECLUBE

■ **Editais de programa do Ministério da Cultura incluíu projeto paraibano em parceria com a Associação Comunitária do Alto da Boa Vista**

**S**aiu o resultado do edital "Cine Mais Cultura", da Secretaria do Audiovisual, vinculada ao Ministério da Cultura, e um dos 100 projetos contemplados em todo o país foi iniciativa do Cineclube Atitude Cultural, em parceria com a Associação Comunitária do Alto da Boa Vista, em Bayeux.

Em pouco menos de um ano o projeto que iniciou de forma tímida em parceria com Sesc, hoje consegue realizar sua primeira e grande conquista: a implantação de um cineclube no Município de Bayeux. "Na verdade essa é uma grande revolução para um município bastante carente de oportunidades, ou seja, essa é uma forma de renovar a esperança dos militantes ávidos de manifestações culturais, principalmente, das expressões consideradas clássicas", disse Gutemberg de Lima Davi, idealizador do Atitude Cultural.

O Cinema Comunitário considerado como um ponto de cultura terá uma constância na sua programação semanal que está prevista para iniciar em

meados do mês de agosto.

A proposta é pioneira, pois, é desconhecida a existência de um cineclube no município desde sua emancipação política, em 1959. Percebendo esse triste vácuo nas manifestações culturais da cidade que completa 50 anos existência, foi idealizado o Projeto "Atitude Cultural: Bayeux Precisa", que dentre as prerrogativas da proposta é efetivamente difundir o audiovisual mediante parcerias com entidades civis e associações comunitárias, possibilitando estudantes, jovens e cidadãos terem alternativas de interagir com expressão cinematográfica.

Além de desenvolver estratégias mediante o uso do Cineclube como injeção que instigue uma formação crítica com o audiovisual, o Projeto pretende difundir a riqueza dos folguedos populares já existe na localidade, isso expresso pela: Nau Catarineta, Boi de Reis, Coco de Roda, Ciranda, Babau, Lapinha, Quadrilhas Juninas, danças Nativas dos índios Potiguaras que recordam os antigos moradores aborígenes e o internacional "Cavalo Marinho" do famoso mestre "Gasosa".

"Desta forma, nada melhor que usar o aparato estratégico do cineclube que se vincula a uma concepção revolucionária e democrática de organizar a relação do público com a obra cinematográfica ou audiovisual.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO



Além da criação do cineclube, projeto promove resgate de manifestações populares



O Cinema Comunitário considerado como um ponto de cultura terá uma constância na sua programação semanal que está prevista para iniciar em meados do mês de agosto, na cidade de Bayeux.

## Parabéns criativo 02

◆ O último sábado (13) na Chácara Panorâmica da Escolinha de Futebol do Flamengo foi de festa - e que festa! - para o pequeno Nicholas Cartaxo, que ganhou comemoração em grande estilo para celebrar seus três aninhos de vida. Uma super produção foi cuidadosamente preparada pela própria mãe de Nicholas, a bonita Simone Cartaxo, que fez questão de celebrar o aniversário de seu filho de forma diferente e criativa, começando pelo buffet, assinado pelo Mangai e Casa do Sertão.

◆ A decoração, que boa parte veio dos Estados Unidos, estava um show e contou com detalhes da Mamãe Coruja, biscuit de Luciana Bislou, lembrancinhas da Toka D'Caixa e espantalhos da Flor de Mel, além do bolo assinado por Beta Sarmiento. O palhaço espantalho Pipi levou a criançada ao mundo divertido da fazenda, tema da grande festa. E a quadrilha Coração Matuto encantou a todos os convidados, dando um clima tipicamente junino.

◆ A coluna RCVips esteve presente e registrou tudo e você pode conferir também no nosso site: [www.rcvips.com.br](http://www.rcvips.com.br).

## Doação

E falando em Nicholas Cartaxo Rangel e sua mãe Simone - eles optaram em doar boa parte dos muitos brinquedos recebidos na festa, como uma forma de transmitir a alegria deles aos que necessitam. A



Nicholas e Simone Cartaxo com o palhaço Pipi, que animou a grande festa.



Ugo Guimarães e Tereza Ribeiro foram com as filhas prestigiar o aniversário de Nicholas



Os avós maternos Crizantina Cartaxo e Eurico Rangel com Nicholas e Simone Cartaxo



Simone Cartaxo com Zipora Alencar e Maria Ana dos Santos na festa de Nicholas



Presenças de Ugo Braga e Ana Carla com Bianca Aureliano

doação será na próxima segunda-feira (22), às 14 horas, no Lar da Criança, em prol das crianças portadoras de câncer. O palhaço es-

pantalho Pipi e alguns profissionais também marcarão presença. Vale a pena seguir essa iniciativa.

## Por Dentro

- ◆ O DJ internacional Jorge Carvalho está agitando e fazendo o maior sucesso nas noites do camarote VIP no Parque do Povo da ABPA, empresa pernambucana do AB Group contratada para coordenar comercialmente todo o projeto do Maior São João do Mundo 2009 e presidida por Antônio Bernardi. Os convidados estão sendo brindados por uma caprichada trilha, preparada especialmente pelo criativo DJ para o clima junino.
- ◆ Agito total a festa junina que a socialite Maria Emília Freitas realizou ontem na sua residência do Cabo Branco. Tradicionalmente ela recebe as amigas nesse período, tudo em ritmo de muito forró e comidas típicas. Dessa vez o encontro teve um objetivo filantrópico e cada convidada levou um conjunto de lençol de solteiro, que serão distribuídos para instituições de caridade.
- Super prestigiada a inauguração da nova loja Bella Mania, ocorrida segunda-feira (15), em Manaíra. A empresária de moda Belinha Cabral lotou o novo espaço e a gente mostra em breve os detalhes.

## Celebrities

- ◆ Com direção de Rita Fonseca e supervisão de Vildomar Batista, está confirmada para o dia 6 de julho a estreia de "Geraldo Brasil". Com direito a auditório e três horas de duração, essa nova atração da Rede Record será totalmente diferente das aberrações que povoam as tardes da nossa televisão.
- ◆ Embora sinta saudades das telenovelas, Rodrigo Santoro não deverá aceitar novos convites, pelo menos a curto prazo. Depois de "Som e Fúria", o ator só pretende atuar na TV em 2011 num projeto com o diretor Luiz Fernando Carvalho. Porém, não adianta do que se trata, se será uma novela ou uma minissérie.
- ◆ O Reynaldo Gianecchini está se sentindo. Em sua passagem pela cidade de Caxias do Sul, onde apresentou o seu espetáculo, o ator estava acompanhado de cinco seguranças e quem chegasse perto do "Giane" recebia demonstrações de muita antipatia. A população local ficou decepcionadíssima com essas atitudes do galã.

## Aniversariantes Vips

Mudam de idade hoje: Adélia Albuquerque da Silva, Clebert José Alves, Fernanda Queiroga, Gláucio Nóbrega de Sousa, Irmã Anunciada do Espírito Santo, Janete Montenegro, João Evangelista Filho, Laudicéa Maria de Lima Aguiar, Maria das Neves Lima de Farias, Mirtes Cavalcanti Furtado, Nair Barlow, Roberta de Fátima de A. Varandas, Samuel Pinto de Brito e Suely Cavalcanti Dias.

## Maison Dell Anno

Será amanhã, a partir das 20 horas, um dos lançamentos mais esperados no meio dos arquitetos e decoradores da cidade. Trata-se da inauguração da Maison Dell Anno, localizada na Av. Rui Carneiro e que surge agora com um novo conceito, voltado para móveis de alto padrão. O projeto da Maison tem assinatura de Hazael Melo, que mais uma vez provou seu talento. E no comando deste ousado empreendimento está a empresária Roberta Torres, que receberá seus convidados em grande estilo.

## Guerra é guerra

A "briga" pelo maior e melhor São João do Mundo continua firme e forte entre Caruaru e Campina Grande. No Recife, em almoço na Churrascaria Spetus com jornalistas, patrocinadores e convidados pernambucanos, o prefeito Veneziano Vital do Rego apresentou todo o projeto da festa, tudo ao som do forró ao vivo da banda de Ciko Macedo e dos cantores André Rio e Geraldinho Lins.

## As melhores

E aqui na cidade, durante um café da manhã no Hotel Hardman, esteve também toda a comitiva de Caruaru, apresentando a fantástica estrutura da festa de São João. Escolheram inclusive dois embaixadores para representar a festa: o colunista Ricardo Castro e a jornalista Ceres Leão. Em resumo, os dois eventos são maravilhosos e a guerra é saudável, pois quem sai ganhando é o povo.

## Cruzeiros

Quem se encontra na cidade é o gerente de contas do Grupo Costa Cruzeiros, Max Santinelli. Ele vai ministrar um Road Show e treinamento com os agentes de viagens com o objetivo de capacitá-los para uma melhor comercialização dos produtos Costa, que aliás, é a empresa que possui os melhores e maiores navios, com destaque para o Costa Concordia, que recebe até 3.780 hóspedes e vai estrear em águas brasileiras trazendo o conceito de bem-estar, tendência no mercado de cruzeiros marítimos

EDITORAÇÃO: GERALDO FLÔR

LINHA DIRETA COM A COLUNA: OLIVEIRAFILHO@CLICK21.COM.BR

### ► Tia-avó

A amiga Maria do Céu Cardoso é só felicidade ao anunciar o nascimento de seu sobrinho Heitor, filho do casal João Paulo Almeida/Karla Vaneska Santos – e que vem a ser netinho de Francisco (Vera) Machado e João (Maria do Carmo) Almeida. O neném nasceu na maternidade do Hospital Clípsi. Parabéns para todos.

### ► Marquinhos

O coiffeur Marquinhos Isidro – o escolhido das chics da cidade – volta a fazer dobradinha com a esteticista Rossana Pinto e, brevemente, ambos estarão novamente com moderníssima clínica de beleza, no Alto Branco. Eu volto.



O máximo: conto em colunas próximas a suntuosidade que foi o nupcial de Sabrina Azevedo Agra & Ricardo Vasconcelos Melo, último sábado, no Garden

### ► Tardes Juninas

Três promoções juninas badaladérrimas no calendário filantrópico da cidade: na tarde de hoje, no restaurante "Mororó", a promovida pelo Grupo de Voluntárias, sob o comando da presidente Guia Carvalho.

Já amanhã, a primeira-dama da cidade, Ana Cláudia Oliveira Nóbrega Vital do Rego, recebe para a tarde "Arte da Terra", na Pirâmide do Parque do Povo. A partir das 15 horas, com renda revertida para as creches municipais.

Já na sexta-feira (19), a presidente Diana Almeida recebe as companheiras da Associação das Voluntárias de Caridade (São Vicente de Paulo) no Recanto Matuto, numa tarde de muitas atrações juninas.



Casal industrial Maurício (Marília) Almeida, ele presidente do Sinduscon-PB



Empresários no setor da construção civil, Migliaccio Pires e Adriano Porto Andrade

### ► Pêsames

Nossa mais profunda solidariedade às queridas amigas Suênia e Suêide Ramalho – extensiva aos demais familiares – pelo recente falecimento de sua genitora, dona Terezinha Ramalho. A missa de sétimo dia será hoje, às 17 horas, na capela do "João Moura".

### ► Vips & Tops

- ◆ A médica Maria Tereza Nascimento irá em setembro à Cancun. Vai especialmente participar d'um importante nupcial e aproveita para conhecer as lindezas daquelas paragens.
- ◆ Neilton e Raquel Araújo Neves dos Santos acabam de chegar de Campos do Jordão, por onde estiveram desfrutando merecido período de repouso. Já estão no comando do complexo farmacêutico Redepharma.
- ◆ Gláucia Silveira, executiva poderosíssima no mercado de automóveis de Natal-RN é uma figura sempre muito querida, chegando à cidade para o período de festividades juninas em meio aos familiares e círculo de amigos.
- ◆ Os queridos amigos Guilherme e Rita de Cássia Bandeira Ferro, que residem em Recife, passaram o último fim de semana pela terrinha e se esbaldaram pelo Parque do Povo. Aqui foram hóspedes do casal Dr. Antônio (Dirce) Bandeira, pais de Rita.
- ◆ Vilma Sobreira Santos e Geanne Tavares inauguraram, última segunda – em meio a concorrido coquetel – a filial da loja Pépoka Calçados, artigos para a faixa infanto-juvenil. Fica vizinho a Igreja Batista, na Praça Clementino Procópio, e eu conto com todos "tititis" nas colunas próximas.

### ► "Maison" Mistura Fina

- ◆ A socialite e empresária do ramo de moda Zouraide Silveira está nas nuvens com o sucesso que foi coquetel de reabertura da boutique "Mistura Fina". Aliás, a loja está lindérrima e cheia de charme, agora modernamente instalada na expansão do Shopping Campina Grande. Comandando toda a prestigiada recepção a cerimonialista Lavinia Navarro. Em resumo: um autêntico desfilado de gente chic.
- ◆ Sayonara Silveira veio de Natal, especialmente prestigiar a festa protagonizada pela irmã, Zouraide Silveira. Ela era só charme e glamour! – Da família, também, o casal Silveirinha e Leda (Leda estava chiquérrima) – à cote, a filha Bianca Silveira Nogueira, linda e deslumbrante – e Socorro Silveira, outra irmã.
- ◆ Na nossa agenda as figuras "vips" – Nildinha Gondim Vital do Rego, Solange Saraiva, Inês Claudino, Adelci Fernandes, Maria Tereza Nascimento, Maria de Lourdes Amorim, Berenice Lopes, Yara Macedo Lira, Noemi Lira, Sara e Antônio Hamilton Fachine, Walmir e Neide Xavier, Cirilo e Irene Correia, Alessandra Donato (de coração verdíssimo!), colunistas Celino Neto e Hermano José, Hiran Ribeiro Santos, Socorro Farias, Lourdinha Ramalho, Dvone Medeiros, Vera Maia, Laudicéa Aguiar, Corrinha Dantas, e mais, e mais!



O casal João Silveira e Leda com a empresária de moda Zouraide Silveira



Prestigiado a inauguração das novas instalações da Mistura Fina: Hiran Ribeiro Santos, Antônio Hamilton Fachine e Walmir Xavier



Elas esbanjavam elegância na noite: as irmãs Zouraide e Sayonara Silveira

### ► Casamento

Marcel Augusto e Camila irão oficializar o amor que os une, no dia 3 de julho próximo – em meio a cerimônia civil, nos jardins da mansão do casal empresário Pedro (Dvone) Medeiros – avós paternos da noiva. Marcel Augusto é filho de Benira Pereira e do saudoso professor Itan Pereira; já Camila, é filha do casal Evandro (Fabiana) Medeiros e que tem como avós maternos o casal Arlindo (Diana) Almeida. Eu volto.

## Coladinhas

- ◆ A engenheira Ana Priscila Soares – que ora reside no Rio de Janeiro e trabalha na Chentec – veio passar alguns dias pela terrinha e matar saudades dos pais, os queridos amigos Marcos e Fátima Soares.
- ◆ Conto em colunas próximas o lançamento do livro "A Queda do Meteorito", de autoria do Dr. Giusone Rodrigues – e que teve como apresentador o padre José Vanildo.
- ◆ Em tempo: a sessão de autógrafos teve lugar na praça de alimentação do shopping Luiza Motta, com venda dos exemplares destinada à construção do Santuário do Sagrado Coração de Jesus, no Catolé.
- ◆ Amigos queridos do colunista, Ataimar e Dulcinete Lucena já estão de nova residência, uma bela vivenda no bairro do Catolé.
- ◆ Salette Leite ligando eufórica para anunciar o nascimento da netinha Maria Luiza, filha de Léo e Danielle Ramos. Parabéns.
- ◆ A sempre elegante Iolanda Chaves esteve por Recife durante alguns dias, cumprindo maratona de exames médicos rotineiros.
- ◆ Não é novidade para o colunista: a amigajornalista Molina Ribeiro é uma finesse de pessoa. Telefonou para agradecer referências aqui na coluna.
- ◆ A professora Benira Pereira vive agora naquela imensa paparicagem, carinhando a netinha Maria Fernanda, filha de Lorena e José Roberto Villar.
- ◆ Depois de quase dois meses curtindo o Rio de Janeiro, está entre nós a sempre gentil e irrequieta Corrinha Dantas. Agora aproveita as noites serranas para desfrutar das festas juninas no Parque do Povo. Um prazer rever a Dra. Ana Maria Guerra, campinense que reside e atua em Poços de Caldas-MG, ora em curta temporada pela terrinha.
- ◆ Volto na próxima. Bye.

### ► Campina Imóveis

Ainda é tempo de dizer o grande sucesso que foi o lançamento oficial da revista "Campina Grande Imóveis", do qual participamos e que ocorreu em meio a concorridíssimo coquetel – no terraço panorâmico da Federação das Indústrias do Estado da Paraíba-Fiep. A publicação é de responsabilidade do Sinduscon-PB – o Sindicato da Indústria da Construção e do Imobiliário do Estado da Paraíba, cujo presidente é o industrial Maurício Clóvis de Almeida. O cerimonial e a apresentação da revista foi feita pelo confrade Celino Neto.

### ► Os Santos

Sempre nas festas juninas o casal amigo engenheiro Wellington (Cida) Santos tem a casa cheia pelos familiares. Aliás, a casa está linda, toda ornamentada com balões e muitas bandeirolas. No último fim de semana, a filha Verônica Santos (que reside em João Pessoa) – com Beatriz Almeida e Beatriz Santos Prestes, ambas estudando nos States. Beatriz Almeida é filha do saudoso professor Átila (Ruth) Almeida e é acadêmica na Universidade Católica Notre Dame, em Chicago; e a outra Beatriz, a Prestes, é neta de Wellington/Cida e estuda na Geórgia, próximo a Orlando.

© REVISTAS COQUETEL 2007 WWW.COQUETEL.COM.BR

Conquista da Petrobras em 2006	Formato do dado Resina perfumada	A superfície ideal à patinação	Tristão de (?), escritor brasileiro	Relativo ao dinheiro		
			Dirigir súplicas a uma divindade	Triste, em inglês		
Em que há algazarra			Filme de Kurosawa			
Osso da perna			(?) Ross, cantora			
Lentidão; demora	Somar			A árvore do bonsai, por seu tamanho		
Transpirar	Opõe-se a "avanço"					
		A região brasileira dos pampas		Brisa (p. ext.)		
				Canção de Djavan		
Movimentação ao redor	A segregação como o apartheid		Cartunista brasileiro			
			Peça do navio			
Haste (de planta)						
Vexame (gir.)			Emissora de TV italiana	Solavanco	Fábrica de telhas (pl.)	
		Merecimento				
		Término				
Tornar incapaz	(?) ao cesto: basquete		De (?): quase sem tocar	Sílaba de "mural"		
Animal como a ovelha Dolly			Administra o Sesi e o Senai (sigla)			
Condição de Lancelot e Perceval (Lit.)	Matéria ígnea expelida por vulcões			Cálcio (símbolo)		

passatempo

# Agenda



Russel Crowe e Helen Mirren estão no elenco de 'Intrigas de Estado', ainda em cartaz

37 BANCO 3/sad, 4/leme, 5/diana — tbia, 10/nabillar.

**CHEGOU**

**luzinha teen**

JÁ NAS BANCAS

AGORA É TODA A GALERA NUM CLUBE SÓ.

Pixel

**Solução**

S	O	R	I	E	T	A	V	A	C
V	A	V	V	T	I				
I	N	C	E	N	O	T	C		
R	A	B	I	L	I	V	N	I	
L	A	R	A	F	I	E			
O	I	R	M	E	C	O	I	M	
O	V	A	T	E	N	O	C	I	C
I	N	V	N	S	E	F			
R	A	V	E	V	S	U	S		
V	I	R	A	D	I	S	R	S	
E	D	V	D	I	S	O	R	O	W
N	V	R	V	I	B	I	L		
O	S	O	T	L	M	U	T		
M									

**Áries** (21/03 a 20/04) - A semana começa sob o influxo mais calmo da minguante lunar em Peixes. Momento de pensar no passado recente, buscar sentidos e resgatar sabedoria. Sem isso, a curiosidade sobre o mundo fica solta, a deriva, inútil.

**Câncer** (21/06 a 20/07) - Astral diminui polarizações, mas obriga a um exame mais demorado sobre o papel das distrações em seu presente. Assim também entra em primeiro plano o tema das preferências, que acima de tudo determinam decisões suas. Ai, não é a lógica, mas o estomago que decide.

**Libra** (21/09 a 20/10) - Tudo muito lindo no plano das idéias, projetos claros no âmbito das abstrações. Mas a Lua muda de fase e instala dúvidas de efeito moral em você que calam fundo nos próximos dias. E deixem mais perguntas pra serem respondidas, sobre recursos em comum, por exemplo.

**Capricórnio** (21/12 a 20/01) - Sendas abertas pra você a partir de hoje - estudar, aprender, dialogar e trocar certos preconceitos por abordagens mais fluidas, manter a mente elástica, plástica, captando o fluir da vida - isto é o importante daqui até o final de junho. Aprender a abrir mão de algo.

**Touro** (21/04 a 20/05) - Clima instável com a mudança da fase lunar é boa pra você descobrir um equilíbrio diferente entre seus interesses financeiros e o rumo que quer dar pra seu dinheiro, em termos de futuro e planejamento de vida. É preciso pensar nisso com carinho nos próximos dias.

**Leão** (21/07 a 20/08) - É dia de Lua minguante, que anuncia semaninha boa pra reflexões, análises e fechamentos em geral. Boa pra terminar pendências de trabalho, iniciar dietas de saúde. Pra você, chance de se afastar cada vez mais de pessoas nervosas e imprevisíveis.

**Escorpião** (21/10 a 20/11) - É bom quando você conta com parceiros que aparecem quando é preciso. A alegria de viver, namorar, os filhos, enfim, podem agora com a minguante lunar obrigar você a rever até quando pode contar com terceiros.

**Aquário** (21/01 a 19/02) - A cada Lua minguante, uma oportunidade de rever processos, ajustar decisões, aprimorar escolhas. Agora, o tópico da sabedoria e do aprendizado está em destaque. Você tem de direcionar melhor suas buscas teóricas. Algo está no ar, você intui. Em escala coletiva também.

**Gêmeos** (21/05 a 20/06) - Será importante considerar os efeitos emocionais de suas ações, nas pessoas mais próximas. A Lua minguante de hoje é ótimo início pra isso, pois você haverá de criar um novo cenário em que seus desejos pessoais.

**Virgem** (21/08 a 20/09) - Com a Lua minguante em Peixes vem a tona o destino de alguns de seus relacionamentos. O que fazer com eles? As repostas surgirão no compasso desta Lua minguante. Enraizamento e relacionamento são processos até contraditórios agora.

**Sagitário** (21/11 a 20/12) - Importante o dia de hoje pra você, mas num âmbito interior, doméstico, lá dentro da alma. É que com a Lua em Peixes mudando de fase, vem a tona a pergunta: será que seu parceiro compartilha do mesmo sonho? Um imóvel adquirido junto pode ser o problema.

**Peixes** (20/02 a 20/03) - Chuva de bênçãos pra você a partir de hoje, porem fique de sobreaviso com a tendência a nervosismo e insônia, típica desses momentos astrais em que o Sol se interpõe a sua liberdade de ser e de se reinventar. É preciso iluminar essa vontade com significados positivos pra você.

horóscopo

**CINEMA**

**MINHAS ADORÁVEIS EX-NAMORADAS** (101 min) - Cens. 14 anos. Comédia Romântica. Box 3 - 14h30 (Exceto terça e quinta-feira), 16h40, 18h55, 21h15.

**HANNAH MONTANA - O FILME** (104 min) - Cens. Livre. Musical. Box 6 (Dublado) - 14h10 (Exceto terça e quinta-feira), 16h20, 18h45, 21h00.

**INTRIGAS DE ESTADO** (127 min) - Cens. 14 anos. Suspense.

Box 1 - 13h10 (Exceto terça e quinta-feira), 15h50, 18h35, 21h20.

**UMA NOITE NO MUSEU 2** (107 min) - Cens. Livre. Comédia. Box 2 (Dublado) - 14h20 (Exceto terça e quinta-feira), 16h45, 19h05. Box 2 (Legendado) - 21h25.

**A MULHER INVISÍVEL** (105 min) - Cens. 14 anos. Comédia Romântica. Box 4 - 14h15 (Exceto terça e quinta-feira), 16h25,

18h50, 21h10.

**O EXTERMINADOR DO FUTURO: A SALVAÇÃO** (116 min) - Cens. 14 anos. Ação. Box 5 (Legendado) - 13h00 (Exceto terça e quinta-feira), 15h30, 18h00, 20h30. Box 7 (Legendado) - 14h00 (Exceto terça e quinta-feira), 16h30, 19h00, 21h30.

**ANJOS E DEMÔNIOS** (140 min) - Suspense. Cens. 16 anos. Box 8 (Legendado) - 15h00, 17h50, 20h50.

**endereço**

- Funesec ☎ 3211-6280
- Mag Shopping ☎ 3246-9200
- Shopping Tambiá ☎ 3214-4000
- Shopping Iguatemi ☎ 3337-6000
- Shopping Sul ☎ 3235-5585
- Shopping Manaíra (Box) ☎ 3246-3188
- Sesc - Campina Grande ☎ 3337-1942
- Sesc - João Pessoa ☎ 3208-3158
- Teatro Lima Penante ☎ 3221-5835
- Teatro Ednaldo do Egypto ☎ 3247-1449
- Teatro Severino Cabral ☎ 3341-6538
- Bar dos Artistas ☎ 3241-4148
- Galeria Archidy Picado ☎ 3211-6224
- Casa do Cantador ☎ 3337-4646

■ Filme de Andrucha Waddington será exibido, hoje, a partir das 19h09, no Centro Cultural do Banco do Nordeste, em Sousa, no Sertão da Paraíba

# Documentário VIVA SÃO JOÃO

**N**uma primeira leitura, Viva São João parece ser um documentário indeciso. Sua estrutura se bifurca entre ser um retrato das tradições culturais nordestinas, o festejo de São João, a importância da música de Luiz Gonzaga, e as apresentações musicais de Gilberto Gil. Sem nunca conseguir um equilíbrio convincente entre suas várias tendências, Viva São João acaba tendo seu valor menos pelo seu valor estético e mais por como ele evidencia, de forma bastante cristalina, as potencialidades e os limites do projeto de cinema que circunda sua realização. O documentário será exibido, hoje, às 19h09, no Centro

Cultural do Banco do Nordeste, em Sousa, no Sertão da Paraíba.

O que torna Viva São João um filme curioso é exatamente o paradoxo que envolve sua realização, sua tentativa quase impossível de se equilibrar entre suas múltiplas tendências. Em alguns momentos, Viva São João é um videoclipe, com a apresentação dos shows de Gilberto Gil. Em outros, é um documentário pessoal, como uma influência do estilo Eduardo Coutinho. Como então situar Viva São João?

O que torna Viva São João um pequeno inventário de sua posição no cenário do atual cinema brasileiro é a figura de Gil-

berto Gil dentro do filme. Assim como em *Eu, Tu, Eles*, o que interessa para Andrucha Waddington é a questão da leitura. Sua única leitura possível do Nordeste é através de uma distância, isto é, a partir da visão que o Sudeste constrói do Nordeste. Nesse sentido, a grande saída do filme é a figura de Gilberto Gil. Num abissal entremeio, entre a metrópole e o Sertão, a posição de Gil é a síntese da distância e da proximidade que tanto refletem a posição do próprio realizador. Gil é o máximo que Andrucha pode chegar: é o nordestino que fez seu sucesso na cidade grande. Andrucha (na maioria das vezes) nos mostra o Nordeste através da visita de Gilberto Gil a lugares dos quais ele guarda uma certa distância. No contato com as pessoas, sentimos que Gil não é o entrevistado totalmente integrado ao universo de seus entrevistadores.

A própria ênfase em Luiz Gonzaga evidencia a questão do contato entre o Sudeste e o Nordeste. Gonzaga é sempre enfatizado no filme como o nordestino responsável pela divulgação da música nordestina no Sudeste. É justamente em cima desse pilar que Andrucha procura desenvolver o tema música, que acima de tudo é um fio condutor para a própria ligação de Gilberto Gil com o tema em questão.

Assim como em *Eu, Tu, Eles*, Viva São João é passado no mesmo Nordeste utilizado nos filmes do Cinema Novo, mas agora com outros objetivos. Para Andrucha, importa pouco a visão política ou até mesmo social da luta de classes. Mas então por que o diálogo? Qual a visão que se extrai do Nordeste? Como se justifica a fuga do centro urbano? Por uma questão pessoal?

Este é o paradoxo que envolve o cinema de Andrucha. Daí a indefinição de caminhos de Viva São João. Quando se vê

uma pobre mulher lutadora que cria seus porcos no interior do Sertão, o filme dialoga com um típico documentário social. Outras vezes, aproxima-se de um videoclipe, nos inúmeros shows de Gilberto Gil. Viva São João é o reflexo de um cineasta que se vê encurralado. De um lado, segue o padrão *Conspiração* de um cinema ágil, voltado para o mercado. Por outro, os conflitos de sua visão pessoal de cinema.

Sim, porque por todas as suas indefinições, pela aventura de ser um documentário de 90 minutos lançado nos cinemas com o selo da Colúmbia, é um filme que só foi feito pela força pessoal do nome de Andrucha e da *Conspiração*. Não deixa de ser uma aventura pessoal. Por isso, são muito significativas as imagens de um pequeno show feito numa espécie de caverna, sem nenhum público, numa luz de pôr-do-sol. É uma imagem-síntese. De um lado, o apuro formalista da encenação extremada, num local e num horário específico, escolhido apenas por questões estéticas. De outro, a ternura que une todos esses elementos; o bate-papo descontraído que surge a seguir.

É muito característico que Viva São João seja bem menos formalista que *Eu, Tu, Eles*. Cenas no interior de um carro, com depoimentos da irmã de Luiz Gonzaga possuem um movimento abrupto, oscilação no diafragma, iluminação precária, corte impreciso. Para Andrucha, surpreendentemente todas essas falhas formais são superadas pelo depoimento livre da entrevistada. Um sinal de maturidade.

E por que tudo isso contribui para que Viva São João seja um filme sintomático? Por que todos esses dilemas de Andrucha no fundo são o dilema da própria *Conspiração*. Qual o projeto do "novo cinema novo", nos termos (infelizes) que Jabor definiu a empresa carioca? Um documentário como Viva São João só pode ser feito com algum tipo de auxílio do Estado, porque nunca seria auto-sustentável. Sua realização só se justifica por ser um projeto barato, fruto dos esforços pessoais de Andrucha.

Por isso, a cena que fecha o filme é muito sintomática. Gilberto Gil chorando no Sertão, falando de saudade, resume sua posição problemática: sua intimidade com o espaço físico e seu distanciamento. Ao mesmo tempo em que fala que "só quem vive aqui sabe como é", ele diz "saudade". Ele não se sente bem no Sertão, mas também não deseja ficar longe.

EDITORAÇÃO: JÚNIOR DAMASCENO

Gilberto Gil mostra a riqueza cultural do Nordeste em 'Viva São João'



# CEA trabalha resgate da autoestima

■ ONG GX Brasil Internacional composta por jovens de doze nacionalidades leva música, dança e esportes radicais para os 131 internos da unidade

**Guilherme Cabral**  
REPÓRTER

**R**esgatar a autoestima de indivíduos privados de liberdade, através do compartilhamento de experiências pessoais com o mundo do crime e das drogas. Com este objetivo, a organização não governamental GX Brasil Internacional - grupo composto por jovens de 12 nacionalidades - fez, na tarde de ontem, no Centro Educacional do Adolescente (CEA), no Conjunto Mangabeira, na Capital, apresentação de música, dança e esportes radicais para os 131 internos da unidade, que é vinculada a Fundac (Fundação de Desenvolvimento da Criança e do Adolescente Alice de Almeida), como parte do encerramento das atividades educacionais relativas ao primeiro semestre.

A primeira apresentação começou por volta das 14h30, com a pregação do Evangelho por integrantes do grupo GX Brasil Internacional. Durante a tarde, as apresentações - numa parceria com a Fundac - eram realizadas para turmas de internos, de forma que todos os adolescentes interessados tivessem a oportunidade de assistir as várias atrações.

Além da pregação da palavra de Deus, o grupo ainda apresentou números com malabarismos, exibição de esportes de ação (skate, patins in-line, BMX), hip hop (breaking, DJ, hip hop dance) e performances circenses, sempre dentro de uma linguagem simples e descontraída, para atrair a atenção dos jovens entre os 18 e 21 anos do CEA, onde cumprem penas por crimes cometidos durante a adolescência.

O diretor do Centro Educacional do Adolescente, Rildo Roberto da Silva Lima, afirmou que a apresentação do grupo GX Brasil Internacional "é um trabalho importante, pois promove a ressocialização dos adolescentes com outros que possuem experiências parecidas. É uma experiência importante, que pode levar à mudança de vida dos adolescentes".

Rildo Silva Lima informou que foi a primeira apresentação da organização não governamental na sede do Centro Educacional do Adolescente. O grupo GX Brasil Internacional, que chegou à Paraíba no dia quatro deste mês, já havia se apresentado para os 83 internos do Centro Educacional dos Jovens (CEJ), outra unidade vinculada à Fundac.

Organização sem fins lucrativos, o grupo foi criado em 1997 e, ao longo desse período, já realizou, em presídios federais, estaduais e municipais, escolas municipais e estaduais e em centros de reabilitação para menores em conflito com a lei, mais de 1.200 apresentações, em vários Estados do Brasil e, inclusive, do exterior, tendo promovido a ressocialização de um milhão de pessoas.



Além da pregação da palavra de Deus, o grupo apresentou malabarismos e fez exibição de esportes de ação

## Ação Cidadania atende mais de 400 pessoas no Castelo Branco

**Teresa Duarte**  
REPÓRTER

■ Mais de 400 pessoas foram atendidas durante a realização da Ação Cidadania realizada ontem no Centro de Capacitação para o primeiro Emprego (Cecap), na rua principal do Conjunto Castelo Branco em João Pessoa. A ação é um projeto piloto desenvolvido pelo Governo do Estado através de parceria da Secretaria de Desenvolvimento Humano com a Secretaria de Cidadania e Administração Penitenciária e Sistema Nacional de Emprego (Sine-PB).

A Ação Cidadania aconteceu no período das 8 horas às 17 horas, atendendo aos moradores dos bairros do Castelo Branco, Bancários, Miramar e as comunidades adjacentes, com serviços para retirar carteiras de identidade, CPF, carteiras de trabalho e ainda cadastrar-se no Sistema Nacional de Emprego. Com o projeto, de acordo com a secretária de Estado da Ação Social, Giucélia Figueiredo, o Governo do Estado reativou o Centro de Capacitação que estava fechado há mais de um ano.

"Com essa ação tipicamente de cidadania, nós estamos mostrando que, em apenas quatro meses de gestão, o Governo do Estado não somente reativou um Centro de Capacitação que estava desativado, como também chegou junto à comunidade, levando serviços necessários", informou a secretária. Segundo Giucélia, o atendimento do Ação Ci-

dadania vai acontecer inicialmente uma vez ao mês no Cecap e, posteriormente, o projeto será estendido para os 17 Centros Sociais Urbanos existentes em diversos municípios do Estado.

Para se ter uma ideia da importância dos serviços oferecidos à população através do projeto, diversas pessoas procuraram os trabalhos ofertados gratuitamente. Fabiano Araújo de Lima, por exemplo, morador da Comunidade Santa Clara que, aos 23 anos de idade ainda não tinha retirado a sua carteira de trabalho por falta de dinheiro disse: "Esse projeto veio me proporcionar a retirada da carteira de trabalho que eu não havia feito anteriormente porque não tinha condições financeiras para sequer fazer a fotografia, enquanto que aqui eu tive tudo de graça e sem complicação", disse.

Maria de Fátima Tavares, uma moradora do bairro dos Bancários, de 20 anos, também foi contemplada e ficou muito emocionada porque ainda não tinha feito a sua carteira de trabalho por falta de oportunidade.

Ela disse que o projeto é muito importante por oferecer vários tipos de serviços em um local de fácil acesso à população e que oferece toda a infraestrutura. "No Cecap, além de nos oferecer meios para retirada de documentos, nós ficamos sentadas enquanto aguardamos o atendimento, tendo direito a lanche e também acesso a banheiros, caso seja necessário", disse ela.

## Inscrições para o PSTV da UFPB prosseguem até o próximo dia 28

■ O prazo de inscrição ao Processo Seletivo para Transferência Escolar Voluntária (PSTV) de alunos de cursos de graduação de outras instituições de ensino superior para ingresso, no segundo período letivo de 2009, em cursos de graduação da UFPB está aberto e prossegue até as 23h59 do dia 28 deste mês, através do site [www.coperve.ufpb.br](http://www.coperve.ufpb.br), onde se deve preencher os dados de cadastro e enviá-los eletronicamente, além de imprimir a Guia de Recolhimento da União (GRU) para pagamento da taxa de inscrição, no valor de R\$ 50,00, que precisa ser efetuado, em espécie, em qualquer agência do Banco do Brasil, até o próximo dia 29.

O presidente da Coperve, professor João Lins, informou ontem que os candidatos precisam entregar, até o dia 30 de junho, das 8 horas às 12 horas e de 14 horas às 18 horas, a seguinte documentação: cópia da GRU quitada; declaração da instituição de origem, com data a partir de abril de 2009, na forma do modelo disponível no site da entidade; e histórico escolar atualizado.

Outros documentos necessários: cópia autenticada da cédula de identidade fornecida por órgão competente; uma foto 3X4 recente; se aluno de instituição de ensino estrangeira, comprovante de que ela é reconhecida por órgão competente no país de origem; se for de nacionalidade estrangeira, fotocópia autenticada da cédula de identidade de estrangeiro, expedida pelo Departamento de Polícia Federal, que comprove sua condição de permanente no país, ou temporário; toda documentação expedida em idioma estrangeiro deve ser autenticada pelo Consulado Brasileiro do país que os emitiu e traduzidos por profissional fidedigno.

Segundo João Lins, a documentação para inscrição pode também ser enviada para a sede da Coperve, localizada na Av. Dom Moisés Coelho, 152, Torre, em João Pessoa (PB), CEP 58040-760, por meio de correspondência registrada com aviso de recebimento (AR) dos Correios e Telégrafos, desde que postada até o dia 30 de junho. Poderá participar do PSTV 2009.2 aluno regularmente matriculado em curso de graduação de outra instituição de ensino superior credenciada, pública ou privada, desde que tenha cursado, nessa instituição, com aprovação, um mínimo de 300 horas-aula e não tenha ultrapassado prazo superior a 50% do tempo máximo estabelecido para conclusão do curso. O candidato poderá optar por dois cursos de uma mesma área de conhecimento que tenham afinidade como seu curso de origem. São 34 vagas para cursos presenciais e 351 vagas para cursos de educação à distância.